



administration

Luis Vallejo - Revista Apuntes del CENES
Univ. Pédagogique et Technologique
Edificio Central, Oficina c 342-A
Av Central del Norte
Tunja, Boyaca
Colombie

REF : FR / SH / CENES.

Paris, le 3 septembre 2014

Cher Monsieur,

En réponse à votre demande du 1^{ER} septembre août dernier, nous vous autorisons à reproduire les œuvres ci-dessous:

- *Jeune fille au miroir, 1932*
- *Nature morte au crâne de taureau, 1939*
- *L'artiste et son modèle, 1963*
- *La lecture, 1934*
- *Maison de campagne, 1893*
- *Nature morte au chandelier, 1937*
- *Deux figures, 1934*

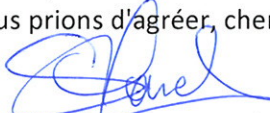
uniquement pour le type de reproduction ci-dessous :

- Support : magazine « CENES », 1^{er} semestre 2015.
- Couleur, en couverture et pages intérieures.
- Reproduction intégrale, sans surimpression et dans le respect des couleurs originales
- Tirage : 300 exemplaires non destinés à la vente
- Durée d'exploitation limitée à : 5 ans
- Langue : édition en langue espagnole
- Territoire d'exploitation: Colombie
- Montant des droits : 57,00 euros (montant minimum des droits, en raison du faible tirage).

Merci de nous soumettre une maquette de la reproduction en couverture pour obtenir notre BON À TIRER.

Conditions :

- a) Prière de nous faire parvenir 1 (un) exemplaire justificatif complet dès parution (janvier 2015).
 - b) Apposer la mention "**© Succession Picasso 2015**" à la suite du titre connu de l'œuvre.
 - c) Veuillez avoir l'amabilité de régler par virement ou chèque à l'ordre de PICASSO administration dès réception de la facture qui sera émise à la réception du justificatif ou dès la mise sur le marché du produit.
 - d) Un délai de six (6) mois est accordé pour procéder à la reproduction effective autorisée par la présente.
 - e) Veuillez avoir l'amabilité de nous faire parvenir avant toute reproduction ou utilisation, un exemplaire de la présente signé par vos soins, faute de quoi la reproduction ou utilisation serait considérée comme illicite.
 - f) La présente autorisation a pour seul objet la représentation ou la reproduction des œuvres de Pablo Picasso. Il est recommandé à l'éditeur ou à l'utilisateur de s'assurer de toute autre autorisation utile, le cas échéant, au titre des droits des tiers (personnes représentées, noms ou marques, titres, slogans, etc.... Nous vous rappelons qu'il est interdit d'utiliser des documents scannés).
 - g) Tous les autres droits sont expressément réservés et notamment les droits reprographiques, la copie privée etc.. qui sont donc exercés directement par Picasso Administration .
- Nous vous prions d'agréer, cher Monsieur, l'expression de nos sincères salutations.



PICASSO administration pour le compte
de l'indivision Picasso

L'EDITEUR

8, rue Volney 75002 Paris – info@picasso.fr
Tél. 01 47 03 69 70 – Fax 01 47 03 69 60

EURL au capital de 7.622,45 euros
R.C.S. PARIS B 402 813 547 000 39 – A.P.E. 9001Z