

Editorial

Con el asidero de la interdisciplinariedad, la transversalidad curricular y la resignificación consuetudinaria de la tarea educativa, este nuevo número de **EDUCACIÓN Y CIENCIA**, órgano de divulgación científica y propalación investigativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, pone en consideración de los miembros de la comunidad académica local, nacional e internacional, artículos científicos, de reflexión, de revisión y de adelantos investigativos, cuya temática gira en torno de la formación docente, el currículo, el texto escolar, los ambientes virtuales, la escritura, el discurso en el aula de clase, la comunicación, el sujeto en el contexto de la educación popular y la cultura muisca.

Como en números anteriores, se sigue conservando la división de la Revista en secciones: PAIDEIA, EIKOS, BABELIA, SIGMA Y CLÍO, en aras de mantener su espíritu interdisciplinar, el cual coadyuve la utilización de varios de sus epígrafes, como material didáctico, lector o exegetico

de algunas de las opciones temáticas que componen los distintos planes de estudio de la Facultad de Ciencias de la Educación de la **Uptc** y, por antonomasia, los de la mayoría de las Facultades de Educación del país y de Latinoamérica.

De acuerdo con la acepción temática y epistémica de cada una de las secciones nombradas arriba, en la primera, PAIDEIA, se compilan opúsculos relacionados con la función docente y sus aportes en el proceso de tal formación, con el currículo como discurso y práctica de la pedagogía, con el texto escolar, específicamente, desde el enfoque y los componentes de uno para la educación básica primaria en el área de Matemáticas y, finalmente, un artículo relacionado con los ambientes virtuales educativos. EIKOS se dedica a la escritura, desde varios acápites que reflexionan sobre el recuperarse como escritor. BABELIA, en lenguas francesa e inglesa, presenta dos artículos en los cuales se elucida el discurso tanto desde la interacción verbal, como desde una experiencia comunica-

tivo-docente. El espacio de SIGMA está dedicado al análisis del sujeto, para su constitución, desde la educación popular y la sociología crítica. Y en la última sección, CLÍO, discurre el artículo que aborda la industria lítica de los Muisca en el Cercado Grande de los Santuarios.

El colofón de **EDUCACIÓN Y CIENCIA** contiene la información de los escritores colaboradores y, con la claridad necesaria para tal fin, se presenta las instrucciones para los articulistas de la Revista. Dichas instrucciones, si se nos permite, podrían constituirse en una invitación para que, desde ahora, los lectores planeen, compongan y redacten sus artículos, para ponerlos en discusión en el mejor de los escenarios: la academia,

en el cual directivas, profesores, estudiantes, administrativos, padres de familia y agentes sociales de cambio y liderazgo nos realimentamos consuetudinariamente, gracias al compromiso escritural, investigativo, académico y social que nos convoca; compromiso cuyo baluarte siempre será el de dignificar nuestra vida, la de nuestros congéneres y, en general, la de la sociedad que todos, día tras día, construimos enarbolando la bandera del mejor contexto humano, humanístico y profesional que pueda existir: el de la educación superior.

**CÉSAR AUGUSTO ROMERO
FARFÁN**

Miembro del Comité Editorial
Profesor de la Escuela de Idiomas