

SEMBLANZA JOSÉ FRANCISCO SILVIO POMENTA

Sandra Mendoza Verde¹

Nova Southeastern University (NSU)

Estados Unidos de América

verde@nova.edu



*José Francisco Silvio Pomenta
(1943 - 2009)*

Embajador en América Latina de la Educación virtual, como muy acertadamente lo define su hija, Patricia, el Doctor José Francisco Silvio, es figura de honor en Venezuela y en el mundo. Tuve el privilegio de ser colega y amigo. José Silvio, como solíamos nombrarlo, siempre sobresalía por ser una persona muy inquieta intelectualmente. Recordamos sus palabras: “En este comienzo del siglo XXI, estamos presenciando la concreción progresiva del cambio tecnológico, tal vez, el más importante en la historia de la humanidad”. (Silvio 2004).

¹ Se desempeña actualmente como profesora para el Programa Internacional en la Oficina de Asuntos Internacionales de la Fischler School of Education and Human Services de la Nova Southeastern University (NSU) de Estados Unidos de América. Trabaja en el Programa de Doctorado en Tecnología Instruccional y Educación a Distancia de dicha universidad, enseñando Metodología de la Investigación, Liderazgo y Gerencia y tutora de tesis doctoral; también en la Universidad Nacional Abierta a Distancia de la Florida (UNAD/Florida) enseñando cursos de Metodología de la Investigación y Tecnología Educativa. Es profesora jubilada, con categoría académica Titular de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas-Venezuela, Licenciada en Ciencias Sociales.

Fue la educación, la tecnología, lo virtual o la gastronomía, el amor a la vida humanística o científica lo que condensa su espíritu y su alma. Es Europa o América. Paris, Montparnasse, la economía o la vida digital, la modernidad tecnológica o la espiritualidad, el todo o la nada. Apasionante su ser, porque conlleva movimiento y acción, resumen de la vida, porque de eso se trata.

Su éxito se centró en su actitud y buenas decisiones, apertura y aprendizaje perenne, cargados de valores y meritocracia, como sabiduría innata de su ser y estar. Su vida-acción lo lleva a conocer muchas culturas, en su afán de aprender, estar al día con los adelantos científicos, informáticos, comunicacionales y tecnológicos. Todo condensado y difundido en su obra: Desarrollo de Estándares de Calidad para la Educación a Distancia, en América Latina y el Caribe, en marcha desde el año 2003, bajo la coordinación del Consorcio Red de Educación a Distancia (CREAD) y el apoyo financiero del Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

José Francisco Silvio Pomenta

Nació en Caripito, Estado Sucre en Venezuela el 3 de diciembre de 1943. Sus padres fueron Juan Esteban Silvio y Déborah Pomenta, familias originarias del oriente del país de la que formó parte junto a sus cinco hermanos. Además de un destacado profesional e investigador social cuyos aportes dejaron huella en el mundo de la educación, cultivó otros intereses. Las ciencias sociales fueron su pasión; las ciencias exactas su complemento y la música, en todas sus expresiones y versiones, su compañera. No era extraño encontrar a José con sus audífonos escuchando desde música clásica o jazz hasta los Corraleros del Majagual, cantantes por los que sintió gran simpatía. Siempre preocupado e inquieto por la situación política y social de su país y la de los del continente americano con los que estableció vínculos.

Entre sus familiares y amigos fue conocido, en privado, como intérprete de la música venezolana, tocando el cuatro, instrumento nacional, con bastante dominio de sus cuerdas y del folclore nacional. Fue también amante de la buena cocina a la que solía aplicarse en sus tiempos libres y como derivado de ello, buen comensal. De carácter apacible y tranquilo, refugiado siempre en su insaciable deseo de conocimiento. Ello lo impulsó

a atesorar una biblioteca en la que se podía transitar desde la literatura, la música, las ciencias sociales, las innovaciones metodológicas hacia el arte y la ciencia ficción, revelando su multiplicidad de intereses. Fue querido y apreciado también por sus cualidades humanas, reconocido como amigo solidario y padre amoroso, tal como lo reflejan los testimonios recogidos por quienes tuvieron la oportunidad de conocerlo. Y, recordado por su característico humor negro del que se valía para desmitificar y distender situaciones, hacer críticas cuando lo consideraba oportuno y sacar sonrisas en quienes tenía cerca.

1962. Desde muy joven manifestó su interés por la búsqueda del conocimiento y destacó como estudiante en el Liceo Andrés Bello de Caracas donde obtuvo su grado de Bachiller en Ciencias.

1962 - 1966. Movido por su interés en la comprensión de los fenómenos sociales y políticos ingresó en la Escuela de Sociología y Antropología de la Universidad Central de Venezuela, en la cual hizo su carrera para obtener el título de Licenciado en Sociología en el año 1966; institución en la que un año después presentó Concurso de Oposición para optar al cargo de Profesor de la Cátedra de Metodología de la Investigación Social, momento a partir del cual inició su carrera docente como personal ordinario de esa casa de estudios.

1968 - 1974. Contrajo matrimonio en el año 1968, unión de la cual nacieron sus dos hijos: Patricia Elena y Leonardo José Silvio Estaba. Luego de optar a una beca de la Universidad Central de Venezuela y habiendo sido reconocidos sus méritos para que le fuese otorgada, partió a París a realizar estudios de Especialización y Maestría en Planificación de la Educación en el Instituto Internacional de la Educación (IIFE) de la UNESCO, en Francia. Dando continuidad a su formación, bajo la tutoría del profesor Michel Debeauvais, inició sus estudios de Doctorado de Tercer Ciclo en la Escuela de Altos Estudios Sociales de la Universidad de París, los cuales culminó exitosamente obteniendo mención de publicación para su tesis doctoral titulada: *Las desigualdades regionales, educación, economía y mano de obra*, presentada en Francia en el año 1972 y luego, en la Universidad Central de Venezuela en el año 1974, una vez que se reincorporó a sus actividades ordinarias en esa institución. Ya desde esa época mostraba

interés particular por los incipientes métodos computarizados que podían ser utilizados para el procesamiento de datos incursionando en la construcción metodológica de tipologías, bases de la clasificación automática y la elaboración de categorías analíticas, recurriendo para la interpretación de resultados, al álgebra moderna y la teoría de grafos entonces incipiente. En el año 1973 publicó *Estudio tipológico* utilizando el método taxonómico Wroclaw, un estudio de las disparidades regionales en Venezuela. Proyecto de ciencias sociales sobre los indicadores de recursos humanos.

1975 - 1983. Continuó su carrera de ascenso como investigador y docente en la Universidad Central de Venezuela desempeñándose como profesor en las cátedras de Planificación de la Educación, Metodología de la Investigación Social y Sociología de la Educación, cuidando de mantener su desarrollo profesional participando activamente en eventos, seminarios, encuentros nacionales y profesionales, aportando sus ideas en ponencias e investigaciones relacionadas con el mundo de la educación, la planificación y el desarrollo de los recursos humanos.

Aplica su candidatura para optar como Especialista en la UNESCO, posición que le fue asignada por lo que se traslada a París, a la sede de ese organismo donde comenzaría a prestar sus servicios en la División de Políticas y Planificación de la Educación y en el Instituto Internacional de Planificación de la Educación (IIPÉ), instancia desde la cual además de contribuir con la formación académica de otros, se dio la oportunidad de perfeccionar sus conocimientos realizando un Curso de Perfeccionamiento en Informática y Estadística aplicadas a las Ciencias Sociales en la Universidad de París y una Pasantía en Telemática Académica en la Universidad de Quebec en Montreal. Ya para este entonces, su inclinación hacia el desarrollo de la educación a distancia y de los procesos educativos articulados a la informática y la telemática se había afianzado y en lo sucesivo, concentró sus esfuerzos intelectuales en el estudio y la investigación de procesos educativos con énfasis en los procesos virtuales. El resultado de este esfuerzo está plasmado en su obra escrita y editada a lo largo de su carrera, en números artículos presentados en revistas científicas y ponencias presentadas en conferencias internacionales. En 1984 publica *La pedagogía en la enseñanza superior: algunas reflexiones e hipótesis de trabajo*.

1984 - 2003. Desde la sede de la UNESCO en París, fue trasladado a Caracas para incorporarse al equipo del antiguo Centro Regional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (CRESALC) conformando equipo con otros destacados especialistas de esa organización –Nuncia Moccia, Luz y Natacha Márquez, Moria Pérez Morgan, Susana Schkolnik, Doris Klubitschko, Carmen García Guadilla, Julia Doueihí– y brindando apoyo a quienes fueron directores de la institución durante esos años –Enrique Oteiza, Juan Carlos Tedesco, Antonio Pasquali, Luis Yarzabal– con quienes tejió vínculos profesionales y de amistad.

Más tarde, con la transformación del CRESALC en IESALC por resolución de la Conferencia General de la UNESCO, asumió la Coordinación del Programa del Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC), y en los últimos años de su actividad, la Dirección interina de ese organismo, del cual formó parte hasta su jubilación. En opinión de sus colegas, fue una época de grandes logros institucionales pero, por sobre todo, de consolidación de un maravilloso grupo laboral que se movía –como un perfecto cuerpo de danza– al ritmo de los ideales de la UNESCO, preceptos que adoptó y defendió con su accionar y dedicación diarios.

Entre sus obras editadas de mayor significación se encuentran: *Calidad, Tecnología y Globalización en la Educación Superior*, *Una nueva manera de comunicar el conocimiento, la virtualización de la universidad. ¿Cómo podemos transformar la Educación Superior con la Tecnología?* (2000), *La Educación Superior Virtual en América Latina y el Caribe* (2004, todas editadas por UNESCO, disponible, esta última en versión electrónica integral en:

http://www.iesalc.unesco.org.ve/programas/internac/univ_virtuales/america%20latina%20y%20caribe/EducVirtual%20ALC.pdf

También publicó numerosos artículos, ensayos en la revista *Educación Superior* (UNESCO), las cuales se pueden mencionar algunas de ellas como: Los sistemas de información estadística sobre la Educación Superior en América Latina: síntesis comparativa y sugerencia para su desarrollo (1986), La pedagogía en la educación superior: algunas reflexiones e hipótesis de trabajo (1985), Los sistemas de información estadística sobre Educación Superior en América Latina: síntesis comparativa y sugerencias

para su desarrollo (1986), Redes académicas y gestión del conocimiento en América Latina: En busca de la calidad (1992), Informática, gestión del conocimiento y calidad en Educación Superior (1992), La investigación sobre Educación Superior en América Latina y el Caribe: Un estudio introductorio (1995), La virtualización de la Educación Superior: alcances, posibilidades y limitaciones (1998).

2003 - 2009 Por su incansable vocación de trabajo y su amor por la docencia, una vez retirado de UNESCO y hasta el final de sus días continuó dando su aporte intelectual y humano en diferentes instituciones en el mundo. Entre sus actuaciones de esta época podemos recordar las siguientes:

- Conferencia y participación en el lanzamiento del programa MAESTRO del ICFES de Colombia, apoyado por la OEI (Bogotá, Colombia, abril, 2001).
- Participación como profesor en el Curso de Verano sobre Proyectos Digitales para el Siglo XXI, organizado por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y UNIVERSIA, en Santander, España, agosto, 2002).
- Actividades como Adviser en NSU, desde diciembre 2001 hasta el presente.
- Conferencista en EDUTECH 2001, Murcia, España, septiembre, 2001.
- Proyecto de formación de docentes universitarios en el uso de las NTIC, mediante el e-learning en Centroamérica (posible proyecto con ILAEDES, HETS, UNIVERSIA-PR, Universidad Interamericana).
- Proyecto de formación de docentes universitarios en el uso de las NTIC en el e-learning en Venezuela (posible proyecto con UNIVERSIA-VEN y Universidad de los Andes).
- Proyecto de formación de docentes universitarios en el uso de las NTIC en el e-learning en Bolivia (posible proyecto con la Universidad Autónoma “Gabriel René Moreno” de Santa Cruz, Bolivia).
- Contactar al ICFES y a la BUAP (Proyectos USTED) a ver si se interesan en hacer una “joint venture” conmigo en este campo de trabajo.
- Proyecto de formación de docentes universitarios en el uso de las NTIC en el e-learning en la Universidad Autónoma “Juan Misael Saracho” de Tarija, Bolivia.

- Curso de Liderazgo en la Gestión Estratégica de la Educación a Distancia, convenio CREAD/NOVA facilitado a distancia desde 2006 hasta 2009; conjuntamente con el Dr. Armando Villarroel y la Dra. Sandra Verde.

Publicó en ese lapso artículos como: *Hacia una educación virtual de calidad, pero con equidad y pertinencia* (2006), *El liderazgo en la gestión de la calidad de la educación a distancia* (2006). A partir del año 2005 se incorpora como profesor a la Universidad Tecnológica Metropolitana Virtual, de la ciudad de Santiago de Chile, en la Maestría de Informática Educativa y la Maestría de Educación a Distancia, haciendo equipo con Angélica María Rojas Muñoz, subdirectora de la UTEM Virtual y con Claudia Concha, subdirectora de Educación a Distancia, contando además con el apoyo de Emily Oropeza Vega, su nuera, quien se convirtió por sus coincidencias e intereses profesionales en su colaboradora más cercana y fungía en ese entonces como su tutora auxiliar. Desde esa posición se desempeñó como profesor y tutor de numerosas tesis de posgrado, esencialmente en las áreas de Comunicación en la Educación a Distancia e Informática Educativa. Complementó esa actividad con la elaboración de numerosos artículos y la exposición de numerosas conferencias en el mundo académico.

En esa misma época colaboró con la Universidad Oberta de Cataluña y con la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), en la cátedra UNESCO de e-learning y desplegó su interés por la investigación publicando numerosos artículos. Entre ellos: “Hacia una educación virtual de calidad, pero con equidad y pertinencia”, “Cómo podemos transformar la educación superior con la tecnología digital”, “La educación virtual a distancia: concepto, estrategia y alcances”, “Virtual movility and a lifelong learning on the internet, la educación superior virtual en las Américas: problemas, tendencias y soluciones”, “The virtualisation of higher education scope, possibilities and limitations”, entre otras.

Al momento de su deceso participaba activamente en el Programa de Doctorado en Tecnología Instruccional y Educación de la Universidad de Alcalá de Henares de España y se desempeñaba como Asesor del Consorcio Red de Educación a Distancia (CREAD).

Igualmente, formaba parte de los Programas Internacionales en la Oficina de Asuntos Internacionales de la Fischler School of Education and Human Services de la Nova Southeastern University (NSU) de Estados Unidos de América.

Al final de sus días, como acucioso investigador social, trabajaba intensamente en formas de divulgar y consolidar su reflexión en torno a la tecnología digital y la telemática en la educación superior. Sus temas de mayor interés giraban entonces alrededor del e-learning y sostenibilidad de la educación superior, Virtualización de la educación permanente (e-learning empresarial), Cooperación multiorganizacional en el e-learning permanente, Tecnología y pedagogía en la formación de docentes, Gestión de la calidad y sustentabilidad del e-learning, Comercialización del e-learning: amenazas y oportunidades para académicos y empresarios, Globalización e internacionalización del e-learning, La cadena de valor del e-learning, investigación aplicada en el e-learning, El e-learning y los libros electrónicos, entre otros temas.

PUBLICACIONES EN LA WEB

- http://hedbib.iau-aiu.net/format_liste.php
- http://132.248.192.201/seccion/bd_iresie/iresie_busqueda.php?indice=autor&busqueda=SILVIO%20POMENTA,%20JOSE%20F.&par=&a_inicial=&a_final=&sesion=
- <http://unesdoc.unesco.org/Ulis/cgi-bin/ulis.pl?database=&lin=1&gp=0&look=default&sc1=1&sc2=1&nl=1&req=2&au=Silvio-Pomenta,%20Jos%20E%20F.>
- http://books.google.co.ve/books/about/Typological_Study_Using_the_Worclaw_Taxo.html?id=IezytgAACAAJ&redir_esc=y
- http://biblioteca.unet.edu.ve/cgi-win/be_alex.exe?Autor=Silvio+Pomenta,+Jos%20E9+F.&Nombrebd=BCUNET&Sesion=1866465195

HOMENAJE PÓSTUMO

- <http://www.slideshare.net/CHICASARA/alarcn-sara-presentacion-citiced-2011>

TESTIMONIAL
PATRICIA SILVIO ESTABA
Mi papá

Amante de la tecnología

Mi papá era de carácter apacible, tranquilo, poseedor de un particular sentido del humor. Aparte de su incansable sed de conocimiento, estuvo siempre muy interesado por la política. La educación y la tecnología fueron ejes fundamentales en su vida profesional. Pocas personas de su edad he conocido tan interesados en la tecnología y el impacto que esta ha generado en la sociedad. Los recuerdos de mi infancia están marcados por momentos relacionados con la introducción de la tecnología en la vida de mi hermano y la mía. Mi papá fue una de las primeras personas en Venezuela en tener un televisor a color con control remoto (algo más parecido a una calculadora científica que a un control remoto en realidad). Muy pronto descubrió el VHS, a esto siguió la primera computadora, una Commodore 64 que en tiempo récord fue sustituida por la primera Apple. Empeñado siempre en familiarizarnos con la tecnología, fuimos también de los primeros niños en tener Atari al cual también siguieron una larga lista de consolas de videojuegos, siempre las más novedosas.

La llegada de Internet y de la World Wide Web cambió la vida de mi papá y la mía. No solo se convirtió en herramienta indispensable de nuestro día a día en aquellos incipientes tiempos en los que solo era una red educativa reservada en Venezuela tan solo para los académicos. Al contrario de la gran mayoría de personas de mi generación, fue a través de mi padre que supe que los módem existían, para qué servían, fue él quien me explicó a mis veinte pocos años, lo que era Internet, su historia y cómo cambiaría el mundo. Más tarde me explicaría lo que era un motor de búsqueda, cómo funcionaban, me enseñó a utilizar WebCrawler (primer motor de búsqueda de texto) y cómo y por qué tenía que más tarde experimentar Lycos, Altavista, Yahoo hasta llegar a Google. También fue quien por primera vez me mostró que existían programas de diseño y me motivó a utilizarlos.

Este interés por la tecnología y su impacto en la sociedad marcaron de manera determinante la carrera profesional de mi papá. Buscando entre

sus artículos, veo que ya en 1988, incursionaba en este campo. Con una asombrosa rapidez para asumir y sacar lo positivo de los cambios generados por el avance social y la tecnología en la educación, creyó y apoyó la educación abierta y a distancia, y más tarde se convertiría en un auténtico embajador en América Latina de la Educación Virtual.

Paris y los viajes: Paris no solo es esencial en la vida de mi papá. Es imposible hablar de mi papá y no pensar en Montparnasse. En mi mente Paris es igual a papá y mamá. Creo que no solo fue la ciudad donde estudió y comenzó a dar forma a su vida profesional, sino donde descubrió su interés por la gastronomía, desde donde comenzó a explorar el mundo desarrollando su interés por viajar, conocer y vivir la experiencia de estar en contacto con otras culturas.

Pico sibarita: Mi papá fue un gran Sibarita mostrando siempre una especial debilidad por la gastronomía. Interesado siempre por descubrir nuevos sabores, su especial debilidad fue la comida francesa (o más bien debería decir que Paris al completo, incluida su cocina) aunque sentía especial predilección por el sabroso *cus cus* marroquí. Aparte de amados por nuestro padre, fuimos también niños curiosos gastronómicamente hablando. A tempranas edades ya manifestábamos antojos de *cus cus*, creppes, pescado *menier*, *eclaires*, exquisitos helados italianos, *rissottos*... Los múltiples veranos que vivimos con mi papá en Paris no solo eran fantásticos momentos de encuentro sino auténticas aventuras gastronómicas. Buena parte de mis recuerdos y vivencias con mi padre incluyen acercamientos a la tecnología o bien degustaciones gastronómicas.

Más tarde, cuando por motivos de salud familiar nos tocó residir una temporada al Norte de Italia, los almuerzos y las cenas siempre fueron excursiones gastronómicas donde comparábamos el *risotto* y el *vitello tonato* de un restaurante y otro. Fue mi papá quien a más tardía edad me enseñó lo sofisticada que puede ser la cocina francesa, los *sopotocientos* tipos de quesos que era posible comprar en Francia, y que muy probablemente quien atiende en una “*fromagerie*” más que un simple empleado es un *gourmet* que recomienda maridajes y posibles maneras de catar quesos. Creo que el largo tiempo que vivió en Paris (ciudad gastronómica por excelencia) su relación profesional y en especial amistad con Antonio

Pasquali, quien no solo es reconocido comunicador social sino también un amante de la buena mesa, gran cocinero y miembro de la Academia Venezolana de Gastronomía, aumentaron su interés por la buena mesa.

Pico papa: Siempre me sentí eje fundamental de la vida de mi papá, probablemente porque lo era. Me sentí esencial para él, tanto como él lo era para mí. Sin ser sobreprotector, mi papá fue un padre preocupado, abnegado y “ocupado”, estuvo siempre presente en nuestras vidas de manera activa motivándonos siempre a crecer, aprender y cambiar para avanzar.

Se esforzó porque me adaptara al mundo digital, me impulsó a formarme en ese sentido combinando mi carrera de Comunicador Social con conocimientos de tecnologías digitales. Hoy veo su herencia en mi trabajo de cada día en el cual combino labores de comunicación con marketing digital. Se empeñó en que fuésemos personas responsables y excelentes profesionales. Por eso su interés en traspasarnos conocimientos, por enseñarnos el valor de la formación, de la responsabilidad. Buena parte de lo que soy y de lo que hoy tengo en la vida se lo debo a mi padre, a sus innumerables lecciones de vida. Tanto él como mi mamá nos motivaron (a mi hermano y a mí) a formarnos y descubrir otros mundos. A vivir la aventura de estudiar y vivir en Europa, a crecer y transformarnos con el devenir de la historia, a forjar y construir nuestros sueños y con nuestro esfuerzo salir adelante en la vida.

Durante el periodo 1980 a 1984 coincidimos en París varios amigos venezolanos profesores de la Universidad Central de Venezuela. Entre ellos, y como muestra una de las fotos, Héctor Silva Michelena, Rigoberto Lanz, Gregorio Castro, Silvio Pomenta, José Agustín Silva Michelena —quien no aparece en la foto pero estaba presente—, y Carmen García Guadilla, quien escribe esta nota y que también coincidió con Silvio en una etapa corta en IESALC/UNESCO. En París nos reuníamos frecuentemente en cada una de las casas. En la oportunidad que muestran las fotos, la reunión fue en la casa que yo compartía con mi esposo Gregorio Castro que estaba ubicada en el Quartier de Montparnasse. En esta misma zona de París también vivía Silvio, pero más cerca de los famosos cafés y restaurants de Montparnasse. La *Brasserie La Marine* era el encuentro para tomar los aperitivos a

mediodía, la bebida más popular, el “sauvignon blanc”, y si comíamos allí, el plato más popular era “Moules Marinière” (mejillones en una cacerola de vino blanco, con bastantes papas fritas). También cerca se encuentra el restaurant *Chez Bébert*, de comida marroquí, donde Silvio iba religiosamente cada vez que regresaba de algún viaje, a comer el succulento Couscous.

Tenemos muchas anécdotas de esa época, pero una de ellas la recordamos frecuentemente cuando estamos en una reunión animada. Sucedió en casa de Silvio. En medio de una reunión que organizó, uno de los presentes le dijo, “Silvio ¡qué buena está la reunión!”. A lo que Silvio le contestó de una manera muy seria, típica del humor tranquilo que tenía “pero chico, esto no es una reunión”. Hace una larga pausa y mientras nos quedamos mirándolo, nos dice “esto no es una reunión, ¡esto es una fiesta!”. Y tenía razón pues, aunque éramos pocas personas, había música y baile. En casa de Silvio siempre había música, especialmente colombiana, era amante de los vallenatos. Recuerdo a Silvio con mucho cariño. Nos hacía mucho reír, aún en situaciones tensas.

REFERENCIAS

Silvio, José. “La Educación Superior Virtual en América Latina y el Caribe” UNESCO. (2004).

Silvio, José. *La virtualización de la universidad: ¿cómo podemos transformar la educación superior con la tecnología?* Caracas: IESALC-UNESCO. (2000).

Silvio, José. “Tendencias y problemas en la Educación Superior Virtual en América Latina y el Caribe”, en IESALC-UNESCO / ANUIES. *La educación superior virtual en América Latina y el Caribe*. México: IESALC-UNESCO / ANUIES. (2004).

Silvio, José (2004a). “Hacia la articulación del aprendizaje virtual y no virtual”, en *Memorias del II Congreso de Docencia Universitaria e Innovación (CIDUI)* (Gerona: 1-3 de julio de 2004).

Colaboradora: Elena Estaba amiga y colega.

RETRATO DE JOSÉ FRANCISCO SILVIO POMENTA



Foto: José Silvio, Armando Villarroel y Sandra Verde en videoconferencia del Curso de Liderazgo.



Foto: José Silvio y Sandra Verde, Irama Gracia en sesión de trabajo.

