

## ÍNDICE DE AUTORES

### A

Acevedo Tarazona, Álvaro (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Amaya, José Antonio (Vol. 16, No. 23, 2014).  
 Araujo Quiroz, Carmen Beatriz (Vol. 15, No. 20, 2013).  
 Atilano Villegas, Ruth Yolanda (Vol. 17, No. 24, 2015).  
 Asián Chaves, Rosario (Vol. 17, No. 24, 2015).  
 Avalo Viamontes, Vilfredo (Vol. 18, No. 26, 2016).

### B

Bazant, Mílada (Vol. 15, No. 21, 2013).  
 Bernal Villate, Sandra Liliانا (Vol. 15, No. 20, 2013, Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Bernabéu, Albert Salvador (Vol. 16, No. 23, 2014).  
 Bittencourt Almeida, Dóris (Vol. 18, No. 26, 2016).  
 Bustos González, Raúl (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Blanco Ruiz, Nury Wilma (Vol. 17, No. 24, 2015).

### C

Cabeza Morales, Israel (Vol. 15, No. 20, 2013).  
 Cabeza Verdugo, Francisca (Vol. 17, No. 24, 2015).  
 Camacho Villalobos, María Elena (Vol. 15, No. 20, 2013).  
 Campo del Pozo, Fernando (Vol. 16, No. 23, 2014).  
 Cerquera Cuéllar, Martha Yanet (Vol. 16, No. 22, 2014).  
 Cesário Hamdan, Juliana (Vol. 16, No. 22, 2014).  
 Contreras Gutiérrez, Alejandra (Vol. 16, No. 22, 2014).  
 Coudannes, Mariela (Vol. 15, No. 20, 2013).  
 Cortez Sic, Enrique (Vol. 18, No. 26, 2016).  
 Cuño Bonito, Justo (Vol. 15, No. 21, 2013).  
 Cuño Bonito, Justo (Vol. 18, No. 26, 2016).  
 Cunha Dos Santos, Paulete Maria (Vol. 18, No. 26, 2016).

### D

Daros, William Roberto (Vol. 16, No. 22, 2014).  
 De Assis Zaremba, Felipe (Vol. 15, No. 21, 2013).  
 De Gori, Esteban (Vol. 16, No. 23, 2014).  
 De Proença-Lopes, Leandro (Vol. 15, No. 21, 2013).  
 De Sierra Neves, María Teresa (Vol. 16, No. 22, 2014).  
 De Oca Navas, Elvia Montes (Vol. 17, No. 24, 2015).  
 Díaz Soler, Carlos Jilmar (Vol. 15, No. 20, 2013).  
 Diniz, Margareth (Vol. 17, No. 24, 2015).  
 De Vinatea, María Julia (Vol. 16, No. 23, 2014).

### E

Escarbajal de Haro, Andrés (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Espinosa, Yules Alejandro (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Elías Rodolfo (Vol. 18, No. 26, 2016).

### F

Farid Rahme, Mónica Maria (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Flecha García, Consuelo (Vol. 17, No. 24, 2015).  
 Franco Rios, Diogo (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Figueroa, Claudia (Vol. 18, No. 26, 2016).  
 Forero Romero, Aracely (Vol. 18, No. 26, 2016).

### G

Gaitán Bohórquez, Julio (Vol. 15, No. 21, 2013).  
 García de la Fuente, Daniel (Vol. 16, No. 23, 2014).  
 Gómez Mendoza, Miguel Ángel (Vol. 15, No. 20, 2013).  
 González Rey, Diana Crucelly (Vol. 17, No. 24, 2015).  
 González González, Miguel Alberto (Vol. 15, No. 21, 2013).  
 Gordillo, Enrique (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Guil Bozal, Ana (Vol. 17, No. 24, 2015).  
 Gutiérrez López, Miguel Ángel (Vol. 18, No. 26, 2016).

### H

Haas, Celia María (Vol. 15, No. 21, 2013).  
 Hernández García, Javier (Vol. 15, No. 20, 2013).  
 Hernández Pina, Fuensanta (Vol. 17, No. 25, 2015).

### J

Juarros, María Fernanda (Vol. 17, No. 25, 2015).

### L

Leal Ladrón de Guevara, Alejandra (Vol. 16, No. 23, 2014).  
 Lértora Mendoza, Celina A. (Vol. 16, No. 23, 2014).  
 Lima Jardimino, José Rubens (Vol. 17, No. 24, 2015).  
 Lima Jardimino, Jose Rubens (Vol. 18, No. 26, 2016).  
 Loaiza Zuluaga, Yasaldez Eder (Vol. 18, No. 26, 2016).  
 López Rivas, Oscar Hugo (Vol. 18, No. 26, 2016).

### M

Martínez Garnica, Armando (Vol. 16, No. 23, 2014).  
 Martínez Moya, Armando (Vol. 16, No. 22, 2014).  
 Molina Bravo, José (Vol. 15, No. 21, 2013; Vol. 16, No. 22, 2014).  
 Mora García, José Pascual (Vol. 15, No. 21, 2013).  
 Monroy Hernández, Fuensanta (Vol. 17, No. 25, 2015).

### N

Naidorf, Judith (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Navarrete Cazales, Zaira (Vol. 17, No. 25, 2015).

### P

Pacheco Vargas, William (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Pabón Patiño, Morelia (Vol. 17, No. 24, 2015).  
 Palacios Mena, Nancy (Vol. 15, No. 21, 2013).  
 Palumbo, María Mercedes (Vol. 18, No. 26, 2016).  
 Paternina Soto, Liliانا (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Peña Lora, Marianela Rosa (Vol. 17, No. 24, 2015).  
 Perelló, Beatriz (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Piñeres De la Ossa, Dora (Vol. 15, No. 20, 2013).  
 Prieto Ortega, Jinny Fernanda (Vol. 16, No. 22, 2014).  
 Pita Pico, Roger (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Pizarro Pizarro, Elías (Vol. 17, No. 25, 2015).  
 Portillo, Ana (Vol. 18, No. 26, 2016).

**R**

- Rebok, Sandra (Vol. 16, No. 23, 2014).  
Ricardo, Yolanda (Vol. 15, No. 20, 2013).  
Ríos Beltrán, Rafael (Vol. 16, No. 22, 2014).  
Rodríguez Aguilar, María Inés (Vol. 16, No. 22, 2014).  
Rodríguez-Martínez, Jorge Mario (Vol. 16, No. 22, 2014).  
Rodríguez Sosa, Vicente (Vol. 17, No. 24, 2015).  
Rojas Salazar, Carlos Arnulfo (Vol. 16, No. 23, 2014).  
Ruffó, Miguel José (Vol. 16, No. 22, 2014).

**S**

- Saladino García, Alberto (Vol. 16, No. 23, 2014).  
Santos Cenobio, Rafael (Vol. 17, No. 25, 2015).  
Sánchez Parra, Sergio Arturo (Vol. 15, No. 21, 2013).  
Simancas Mendoza, Estella (Vol. 15, No. 20, 2013).  
Soto Ramírez, Marybel (Vol. 15, No. 20, 2013).  
Soto Arango, Diana Elvira (Vol. 15, No. 20 y 21, 2013; Vol. 16, No. 23, 2014, Vol. 17, No. 25, 2015).  
Soto Arango, Diana Elvira (Vol. 18, No. 26, 2016).  
Sgarbi Grazziotin, Luciane (Vol. 18, No. 26, 2016).

**T**

- Torres Aguilar, Morelos (Vol. 15, No. 20, 2013).  
Torres Aguilar, Morelos (Vol. 17, No. 24, 2015).  
Torres Aguilar, Morelos (Vol. 18, No. 26, 2016).  
Torres Cruz, Doris Lilia (Vol. 16, No. 22, 2014).  
Trimiño Velásquez Celina de Jesús (Vol. 17, No. 24, 2015).

**U**

- Uribe Ángel, Jorge Tomás (Vol. 16, No. 22, 2014).

**V**

- Vega González, Felipe (Vol. 16, No. 22, 2014).  
Vega y Ortega, Rodrigo (Vol. 15, No. 20, 2013).  
Vera de Flachs, María Cristina (Vol. 15, No. 21, 2013).  
Vilela Pereira, Marcos (Vol. 17, No. 25, 2015).

**Y**

- Yugueros García, Antonio Jesús (Vol. 17, No. 24, 2015).

## INFORMACIÓN Y NORMAS PARA AUTORES

Consulte las normas en idioma inglés y portugués en el link  
[www.uptc.edu.co/enlaces/rhela](http://www.uptc.edu.co/enlaces/rhela)

**Indexada en Publindex por Colciencias: 01227238, agosto de 2001. Ratificada, sucesivamente. Última indexación: 2014 Categoría A2**

**RHELA indexada en categoría A2**, es publicada por la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana (SHELA), adscrita académicamente a la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC). RHELA (1998 - ) es el órgano de expresión de SHELA, la UPTC, la Facultad de Ciencias de la Educación, la Escuela de Ciencias Sociales y de los grupos de Investigación HISULA - ILAC de UPTC. Con una periodicidad semestral, está destinada a un público especializado en Historia de la Educación, a la comunidad académica de historiadores, sociólogos, educadores, politólogos y profesionales vinculados con el ámbito de las Ciencias Sociales, Humanas y Educación.

RHELA publica artículos inéditos de investigación e innovación, resultados de procesos de investigación, reflexión o revisión, en español, portugués e inglés. La revista se compone de cinco secciones: Carta editorial, Artículos (originales e inéditos), Documentos, Reseñas de libros, revistas y Reseñas de eventos. A partir del número 18, se publica la versión online en inglés.

- **Artículo de investigación científica y tecnológica:** documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos terminados de investigación. La estructura generalmente utilizada contiene cuatro apartes importantes: introducción, metodología, resultados y conclusiones.
- **Artículo de reflexión:** documento que presenta resultados de investigación terminada, desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.
- **Artículo de revisión:** documento resultado de una investigación terminada, donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones, publicadas o no publicadas, sobre un campo en ciencia o tecnología, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica de por lo menos 52 referencias.

Los artículos listados en el proceso de recepción, evaluación y publicación no pueden ser enviados a otras publicaciones (electrónicas o impresas). Las opiniones expresadas por los autores son de su exclusiva responsabilidad y no reflejan la política de la Revista. Los

artículos de cada uno de los autores estarán acompañados de su correspondiente declaración de originalidad.

**Misión.** La *Revista Historia de la Educación Latinoamericana* tiene como misión posicionar en el contexto internacional los resultados de investigación sobre Historia de la Educación Latinoamericana, además de colaborar en la consolidación de esta comunidad académica e investigativa, en el compromiso de formar nuevos investigadores y editores de publicaciones científicas.

**Visión.** En el año 2018, la *Revista Historia de la Educación Latinoamericana* se posicionará y se reconocerá en el contexto internacional por el excelente nivel de los trabajos publicados en español, portugués e inglés sobre la Historia de la Educación Latinoamericana. Se ubicará en los principales índices científicos y colaborará en la consolidación de la comunidad académica e investigativa, por su compromiso en la formación de historiadores de alta calidad.

### 1. Normas de presentación y envío de originales

1. Los artículos deben ser inéditos. Tendrán una extensión máxima de 20 -22 cuartillas, incluidos cuadros, gráficos, notas, imágenes relacionadas con el tema, apéndices y bibliografía. Se deben presentar en Microsoft Word con las siguientes especificaciones: tamaño carta, interlineado sencillo, tipo de letra Times New Roman, tamaño 12, con márgenes superior e inferior de 3 cm. y márgenes derecho e izquierdo de 2,5 cm. Deben estar compuestos de: *resumen, introducción, desarrollo de contenidos sobre la temática solicitada, conclusiones, fuentes y bibliografía.*
2. Las notas pie de página deben estar en letra Times New Roman, tamaño 10 y con interlineado sencillo.
3. El título tendrá una extensión máxima de 15 palabras y no debe incluir abreviaturas ni fórmulas.
4. Indicar la naturaleza del artículo (en la cita del título estará el nombre del proyecto de investigación, el código y/o nombres de las instituciones que lo financian).
5. Indicar Nombre del (de los) autor(es), se debe ubicar inmediatamente después del título. Si son varios autores se debe indicar, con un llamado al pie de página, el nombre de la persona a la que se le puede dirigir la correspondencia. En nota al pie de página se deben indicar los siguientes datos del (de los) autor(es): el título académico más reciente, la institución a la que está(n) vinculado(s), grupo de investigación y el correo electrónico.
6. Resumen analítico en español, debe tener de 150 a 250 palabras, en él se debe manifestar, claramente el objetivo, la relevancia, el método, la metodología, las estrategias y la conclusión.

7. Palabras clave, cinco palabras clave que establezcan las ideas principales del artículo. Incluir como palabras clave: *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*. Las palabras clave se seleccionan de los descriptores en ciencias humanas y sociales, según los tesauros de la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>).
8. El título, el resumen y las palabras clave se deben presentar en español, inglés y portugués.
9. Notas al pie de página, son aclaraciones que aparecen enumeradas en forma consecutiva en la parte inferior de las páginas. Se utilizan para identificar la filiación institucional, dirección de los autores, para ampliar información inédita o para dar explicaciones marginales. Estas se basan en *The Chicago Manual of Style*, en su versión *Humanities Style*.
10. Los artículos podrán remitirse en cualquiera de las lenguas oficiales de la Revista: español, inglés y portugués.
11. Los **artículos aceptados** deben ser enviados por el autor en el idioma inglés, para ser incluidos en el OJS de la Revista.
12. Cada trabajo irá precedido de una hoja, en la que se incluirá el resumen del *currículum vitae* del autor. Se debe incluir: nombre, lugar de trabajo, dirección, correo electrónico, teléfono, fax, título profesional, línea de investigación y publicaciones de los últimos cinco años de libros y revistas. En las publicaciones se debe incluir el ISBN o el ISSN.
13. Referencias bibliográficas, indican las fuentes originales, métodos, técnicas de referencia en el texto de investigaciones, estudios y experiencias. Se citan con números consecutivos según *The Chicago Manual of Style*, en su versión *Humanities Style*.
14. Cuadros, gráficas y fotos, se presentarán en forma comprensible. Los títulos de las ilustraciones serán claros y precisos, se citará la fuente, incluso si es una elaboración propia. Las fotografías incluirán la fuente de origen y la fecha. Estos archivos se deben enviar en formato JPG y en alta resolución.
15. Las notas de tablas, esquemas, gráficos y otras ilustraciones se numerarán de manera separada a las notas al pie de página. Símbolos como (\*) y otros números (como los romanos), suelen utilizarse para las notas de tablas, esquemas, gráficos y otras ilustraciones.

**Nota Aclaratoria:** Los autores que publique recibirán dos ejemplares del número en el que participen, en el caso de los internacionales les será enviado el pdf en alta calidad y la carátula de la edición.

Los autores de los manuscritos aceptados autorizan, mediante la firma del Documento de Cesión de Derechos de propiedad intelectual a la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana la utilización de los derechos patrimoniales de autor (reproducción, comunicación pública, transformación y distribución), para poder incluir el texto en la Revista Historia de la Educación Latinoamericana. En este mismo documento los autores confirman que el texto es de su autoría y que en el mismo se respetan los derechos de propiedad intelectual de terceros.

En caso de que un artículo quisiera incluirse posteriormente en otra publicación, se deberá señalar claramente los datos de la publicación original en RHELTA, previa autorización solicitada de manera formal al comité editorial de la revista.

## 2. Normas de citación

La Revista Historia de la Educación Latinoamericana emplea una adaptación de *The Chicago Manual of Style*, en su edición número 15 de 2003, en su versión *Humanities Style*.

A continuación, se menciona la forma de citación para notas a pie de página y bibliografía.

### 2.1 Notas al pie de página

#### 2.1.1 Libros

- **De un solo autor:**

Nombre(s) Apellido(s), *Título completo* (Ciudad: Editorial, año), página(s).

Diana Elvira Soto Arango, *La universidad en el período Colonial. Educadores criollos neogranadinos* (Tunja: UPTC-Ediciones Doce Calles, 2011), 68.

- **Dos autores:**

Nombre(s) Apellido(s) y Nombre(s) Apellido(s), *Título completo* (Ciudad: Editorial, año), página(s).

Diana Elvira Soto Arango y José Rubens Lima Jardilino, *Políticas universitarias en Latinoamérica, tomo III* (São Paulo: Centro Universitario Nove de Julho-UNINOVE, 2011), 34.

- **Cuatro o más autores:**

Nombre(s) Apellido(s) et al., *Título completo* (Ciudad: Editorial, año), página(s).

Diana Elvira Soto Arango et al., *Educadores latinoamericanos y del Caribe: Siglo XX al XXI, tomo IV* (Tunja: UPTC-Ediciones Doce Calles, 2011), 45-78.

- **Libros con autor corporativo:**

Nombre, *Título completo* (Ciudad: Editorial, año)

Banco Popular de Puerto Rico, *Un álbum: una colección de poesía y prosa de la familia del Banco Popular de Puerto Rico* (Puerto Rico: Banco Popular, 1978).

### 2.1.2 Artículo en libro:

Nombre(s) Apellido(s), "Título artículo", en *Título completo*, eds. Nombre(s) Apellido(s) y Nombre(s) Apellido(s) (Ciudad: Editorial, año), página(s).

Miguel Ángel Puing Samper y María Dolores González, "Criollismo y Ciencia Ilustrada en Cuba", en *Científicos criollos e Ilustración*, eds. Diana Soto Arango, Miguel Ángel Puing Samper y María Dolores González (Madrid: Ediciones Doce Calles-Colciencias-RUDECOLOMBIA, 1999), 13-28.

### 2.1.3 Artículo en revista:

Nombre(s) Apellido(s), "Título artículo", *Título revista* vol., no. (año): página(s).

Felipe de Jesús Prez Cruz, "Raíces Históricas del Proyecto Educativo Martiano", *Revista Historia de la Educación Latinoamérica* 13, no. 17 (2011): 208.

### 2.1.4 Artículo de prensa:

Nombre(s) Apellido(s), "Título artículo", *Título periódico*, Ciudad, día, mes, año, página(s).

Anónimo, "Gobierno aún no define sí va o no areformar la Educación Superior", *El Espectador*, Bogotá, 23 de julio, 2012, 4.

### 2.1.5 Tesis:

Nombre(s), Apellido(s). "Título tesis" (tesis pregrado/Maestría/Doctorado en, Universidad, año), página(s), pagina.

Sandra Liliana, Bernal Villate, "Movimiento Estudiantil Universitario: el Caso de la Universidad Nacional" (tesis de maestría en, Universidad Pablo de Olavide, 2011), 56. 89.

### 2.1.6 Fuentes de archivo:

"Título del documento" (lugar y fecha, si aplica), en siglas del archivo, Sección, Fondo, vol./ leg./ t., f. o ff. *La primera vez se cita el nombre completo del archivo y la sigla entre paréntesis.*

"Oficio al Consejo de Estado de Zea y otros. Cádiz" (España), Archivo Histórico Nacional de España (AHNE), Consejo, leg. 21249, f. 3.

En posteriores citas se utilizará la sigla del archivo.

### 2.1.7 Entrevistas:

Entrevista a Apellido(s), Nombre(s), Ciudad, fecha completa.

Entrevista a Orozco, Claudia, Tunja, 04 de mayo de 2012.

### 2.1.8 Publicaciones en Internet:

Nombre(s) Apellido(s) y Nombre(s) Apellido(s), *Título completo* (Ciudad: Editorial, año), información del DOI o URL (fecha de consulta).

Alfredo Molano Bravo, *Divisiones armadas* (Bogotá: El Espectador, 2012) [http://www.elespectador.com/search/apachesolr\\_search/15%20julio%20de%202012](http://www.elespectador.com/search/apachesolr_search/15%20julio%20de%202012) (18 de Julio, 2012)

## 2.2 Bibliografía

### 2.2.1 Libro:

- **De un solo autor:**

Apellido(s), Nombre(s). *Título completo*. Ciudad: Editorial, año.

Soto Arango, Diana. *La Universidad en el Período colonial. Educadores criollos neogranadinos*. Tunja: Ediciones Doce Calles, 2011.

- **Dos autores:**

Apellido(s), Nombre(s) y Nombre(s) Apellido(s). *Título completo*. Ciudad: Editorial, año.

Soto Arango, Diana y María Isabel Lafuente Guantes. *Autonomía y modelos universitarios en América Latina*. España, Tunja: Universidad de León-Búhos Editores, 2007.

- **Cuatro o más autores:**

Apellido(s), Nombre(s), Nombre(s) Apellido(s), Nombre(s) Apellido(s) y Nombre(s) Apellido(s). *Título completo*. Ciudad: Editorial, año.

Soto Arango, Diana, Jesús Paniagua, José Rubens Lima Jardilino y María Cristina Vera. *Educadores en América Latina y el Caribe de la Colonia al siglo XIX-XX*. Tunja: Ediciones Doce Calles, 2011.

### 2.2.2 Artículo en libro:

Apellido(s), Nombre(s). "Título artículo". En *Título completo*, editado por Nombre(s) Apellido(s) y Nombre(s) Apellido(s). Ciudad: Editorial, año, página(s).

Puing Samper, Miguel Ángel y Dolores González María. "Criollismo y Ciencia Ilustrada en Cuba". En *Científicos criollos e Ilustración*, editado por Diana Soto Arango, Miguel Ángel Puing Samper y María Dolores González. Madrid: Ediciones Doce Calles-Colciencias-RUDECOLOMBIA, 1999, 13-28.

### 2.2.3 Artículo en revista:

Apellido(s), Nombre(s). "Título artículo". *Título revista* vol., no. (año): página(s).

Torres Aguilar, Morelos. "Antonio Caso, Educador Universitario". *Revista Historia de la Educación Latinoamericana* 13, no. 17 (2011): 287-291.

### 2.2.4 Artículo de prensa:

Apellido(s), Nombre(s). "Título artículo". *Título periódico*, Ciudad, día y mes, año.

Anónimo, "Gobierno aún no define si va o no a reformar la Educación Superior", *El Espectador*, Bogotá, 23 de julio, 2012.

### 2.2.5 Tesis:

Apellido(s), Nombre(s). "Título tesis". Tesis pregrado/Maestría/Doctorado en, Universidad, año.

Bernal Villate, Sandra Liliana. "Movimiento Estudiantil Universitario: el Caso de la Universidad Nacional". Tesis de maestría en, Universidad Pablo de Olavide, 2011, 56. 89.

### 2.2.6 Fuentes de archivo:

Nombre completo del archivo (sigla), Ciudad - País. Sección(es), Fondo(s).

Archivo Histórico Nacional de España (AHNE), Madrid - España. Consejo, leg. 21249, f. 3.

### 2.2.7 Entrevistas:

Entrevista a Apellido(s), Nombre(s), Ciudad, fecha completa.

Entrevista a Orozco, Claudia, Tunja, 04 de mayo de 2012.

### 2.2.8 Publicaciones en Internet:

Apellido(s), Nombre(s). Título completo. Ciudad: Editorial, año. Información del DOI o URL. (Fecha de consulta)

Soto Arango, Diana, *La expedición botánica en los textos escolares de Colombia 1974-2008*. Tunja: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia-RUDECOLOMBIA-SHELA-HISULA, 2011. <http://www.rhela.rudecolombia.edu.co/index.php/rhela/issue/view/112/showToc> (11/4/2012)

## 3. Criterios adicionales

- En el estilo de notas Chicago se utilizan locuciones latinas (*óp. cit.*, *íd.*, *ídem.*, *ibíd.*, *ibídem.*)
- Los paréntesis cuadrados ([ ]) son utilizados en los pies de página al indicar una traducción propia de un pasaje de un libro escrito en un idioma distinto al idioma en el que se está escribiendo. En estos casos, se deberá agregar [mi traducción] al final de la referencia, justo antes del punto final.

- Cuando se citan prefacios o introducciones a libros editados o traducidos, el pie de página toma la siguiente forma:
- Ben Jowett, "Introduction," en Plato, *The Republic*, trad. Ben Jowett (York: Airmont, 1968), IIX.

#### **4. Procedimiento de las reseñas de libros, revistas y eventos**

Las reseñas de los libros, revistas y eventos tendrán un mínimo de dos (2) cuartillas y un máximo de tres (3); se debe incluir la carátula. En cada reseña se debe incluir la información completa de la publicación (ver ejemplo de citación en el apartado 2). Las reseñas serán pertinentes al tema al cual se dedica la edición o número de revista. Los autores deben enviar sus reseñas a los correos electrónicos rhela@rudecolombia.edu.co y rhela@uptc.edu.co, con previo aviso de acuerdo con las fechas señaladas para la publicación en la página Web de RHELA <http://uptc.edu.co/enlaces/rhela>

#### **5. Proceso de evaluación**

En primer lugar, a la recepción de un artículo, el Comité Editorial evaluará si este cumple con los requisitos básicos exigidos por la Revista y su pertinencia para la publicación. En segundo lugar, los artículos que cumplan con los criterios de publicación serán sometidos a evaluación por dos árbitros internacionales anónimos y el resultado será comunicado al autor en un periodo inferior a ocho (8) meses, a partir de la recepción de los artículos. La Secretaría de la Revista acusará recibo de los trabajos en un plazo de diez (10) días, a partir de la fecha de recepción. Las observaciones hechas por los evaluadores y el Comité Editorial serán tomadas en cuenta por el autor, quien hará los ajustes pertinentes al texto. Contará con un plazo no inferior a ocho (8) días. Luego de recibir el artículo modificado, se le informará acerca de su aprobación.

El Comité Editorial se reserva la última palabra sobre la publicación de los artículos y el número en el cual se publicarán; esto se cumplirá siempre y cuando el autor haga llegar toda la documentación solicitada en el plazo indicado. La Revista se reserva el derecho de hacer correcciones menores de estilo. Durante el proceso de edición, se consultará a los autores para resolver inquietudes. El correo electrónico se constituye el medio de comunicación para con los autores.

Los trabajos se deben enviar vía correo electrónico rhela@uptc.edu.co. Los autores nacionales recibirán dos ejemplares de la Revista y los autores internacionales recibirán la publicación en PDF vía correo electrónico.

## POLÍTICAS ÉTICAS

### Revista de História da Educação Latinoamericana

### ISSN 0122-7230 ISSN (versão em linha) 2256-5248

#### SEÇÃO I: Publicação e reconhecimento dos direitos de propriedade intelectual

**RHELA, indexada na categoria A2**, é uma publicação da Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana (SHELA), ligada academicamente à Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC). RHELA (1998 -) é o órgão de divulgação da SHELA, da UPTC, da Faculdade de Ciências da Educação, do Doutorado em Ciências da Educação, da Faculdade de Ciências Sociais e dos grupos de pesquisa HISULA - ILAC na UPTC. Com periodicidade semestral, ela é destinada ao público especializado em história da educação, à comunidade acadêmica de historiadores, sociólogos, educadores, cientistas políticos e profissionais vinculados ao campo das Ciências Sociais, Ciências Humanas e da Educação.

Esta publicação é financiada pela Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana, pela Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia e pelos grupos HISULA - ILAC. O endereço eletrônico da revista é [www.uptc.edu.co/enlaces/rhela](http://www.uptc.edu.co/enlaces/rhela) e seu e-mail é [rhela@uptc.edu.co](mailto:rhela@uptc.edu.co). Para proposição de permutas pode-se contatar pelo e-mail, no endereço Av. Central, s/n, UPTC, Doctorado en Ciencias de la Educación, ou mesmo pelo telefone 7448215.

RHELA tem, em sua estrutura, um editor-chefe, um editor assistente, um comitê editorial, um comitê científico e um consultor internacional, os quais garantem a qualidade acadêmica e científica dos conteúdos publicados. Os membros dos diferentes comitês são avaliados anualmente com base na sua produtividade acadêmica em outras revistas científicas nacionais e internacionais, bem como em seu reconhecimento na área relacionada com RHELA.

Os artigos submetidos à RHELA devem ser originais e inéditos e não devem estar em processos de edição ou de avaliação simultaneamente em outras publicações nacionais ou internacionais. Os editores da revista solicitarão ao autor que não faça a publicação parcial ou total do artigo em outro meio de divulgação enquanto ele estiver em processo editorial na RHELA. Se os autores desejam incluir o artigo, *posteriormente*, em outra publicação, o meio que o divulgará deverá indicar claramente nos dados da revista, a prévia permissão solicitada ao editor da RHELA.

Da mesma forma, quando RHELA estiver interessada em publicar um artigo que já foi divulgado, solicitará autorização prévia ao comitê editorial ou ao editor que realizou a primeira publicação.

#### SEÇÃO II: Responsabilidade do Autor

Os autores interessados em publicar na RHELA devem enviar os seus artigos para o email de contato oficial, [rhela@uptc.edu.co](mailto:rhela@uptc.edu.co), ou através da plataforma OJS [www.uptc.edu.co/enlaces/rhela](http://www.uptc.edu.co/enlaces/rhela), considerando as normas para os autores e as datas definidas.

Os autores devem considerar:

1. O autor com a sua assinatura no documento de cessão dos direitos de propriedade intelectual, assumem a responsabilidade pública sobre o conteúdo do artigo.
2. Qualquer litígio em caso coautoria deve ser resolvido antes do envio do artigo.
3. A ordem em que os autores aparecem é uma decisão conjunta dos coautores.

O autor deve garantir à revista que o artigo é original e que não foi aceito nem enviado a outra revista. Em caso de litígio pela publicação do mesmo texto em revistas simultâneas, será respeitada a primeira publicação com um intervalo de pelo menos uma semana entre elas. Além disso, embora a revista *Historia de la Educación Latinoamericana*, apoiado pelo Comitê Editorial e pelos avaliadores, realizará a revisão e avaliação dos artigos para garantir a qualidade científica, acadêmica e o rigor investigativo. Os autores são diretamente responsáveis pelas ideias divulgadas, bem como pela idoneidade ética dos artigos.

Os autores, clara e explicitamente, devem indicar que o texto é de sua autoria, que nele os direitos autorais de terceiros são respeitados se se usam materiais que não são de sua autoria, e também devem garantir que eles possuem permissão e consentimento livre e esclarecido para a utilização, a reprodução e a publicação de fotografias, quadros, tabelas, gráficos, entrevistas, entre outros.

Os autores concordam em submeter seus artigos para o processo de avaliação por pares nacionais e internacionais e se comprometem em considerar as observações dos avaliadores, bem como as recomendações do comitê editorial. Essas correções e observações sobre o artigo deverão ser realizadas pelo autor no prazo que será indicado pela secretaria da revista. Assim que RHELA receba o artigo alterado, o autor será informado sobre a sua total aprovação.

Quando os textos submetidos à consideração da revista não forem aprovados para publicação, o editor enviará uma notificação explicando as razões pelas quais o texto não será publicado na revista. Durante o processo editorial, os autores serão consultados, conforme cada caso, para aclarar dúvidas ou preocupações, tanto no processo de avaliação como no processo de diagramação, tendo como meio de comunicação o e-mail de contato oficial.

A equipe editorial se reserva para si a última palavra sobre a publicação dos artigos e o número no qual será publicado. Esta data se cumprirá sempre e quando o autor fizer chegar toda a documentação solicitada dentro do período especificado. A revista se reserva o direito de fazer pequenas correções de estilo.

Os autores dos textos aceitos para publicação devem autorizar, mediante assinatura da *cessão de direitos*, o uso dos direitos patrimoniais (reprodução, visibilidade pública, distribuição) para a Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana, a la Universidad Pedagógica y Tecnología de Colombia, para incluir o texto na revista em sua versão física e on-line. Neste documento, os autores ratificam e confirmam que o artigo é de sua autoria e que, nele, os direitos de propriedade intelectual de terceiros são respeitados.

### **Conflitos de Interesses**

Existe conflito de interesse na publicação de um artigo quando o autor, árbitro ou membro do grupo editorial tem um vínculo que pode influenciar negativamente na capacidade de avaliar, razão pela qual os autores devem indicar claramente se eles têm um conflito de interesses.

### **Confidencialidade**

A propriedade intelectual de um artigo submetido a uma revista pertence a seu autor até que o trabalho seja publicado, por isso é assegurado que o original será tratado como comunicação confidencial por parte do comitê editorial da revista em todas as fases do processo editorial. O texto só será de conhecimento das pessoas envolvidas no processo editorial (árbitros, corretores).

### **SEÇÃO III: Responsabilidade dos avaliadores**

A equipe editorial da revista RHELA é a responsável pela realização do primeiro filtro ou controle de qualidade de artigos submetidos, com a finalidade de avaliar se o texto atende aos requisitos básicos exigidos, considerando-se o quadro de controle de qualidade: título, resumo, objetivo, referencial teórico, introdução, bibliografia, conclusão e classificação de artigo. Depois de concluído o processo de conformidade com as normas mínimas e de qualidade, os artigos que começarão o processo de avaliação serão definidos.

O processo de avaliação será realizado por dois pares nacionais e internacionais, especialistas no tema, com a metodologia de duplo-cego e cabe ao comitê editorial a palavra final frente aos conteúdos a publicar. O resultado será comunicado ao autor em um período de até 7 meses a partir do recebimento do artigo. Quando o período de avaliação excede o prazo previsto, o editor deverá informar ao autor sobre a situação.

Todos os itens que passarem no primeiro filtro de revisão serão submetidos à avaliação, e os pares poderão fazer sugestões ao autor, apontando referências significativas que não tenham sido incluídas no texto. Estes pares são externos à instituição editora e, em sua escolha, pretende-se que não haja conflitos de interesses com os temas sobre os quais eles devem avaliar. Caso existam conflitos de interesses, haverá mudança dos pares de revisores.

A revista tem um formulário próprio para a avaliação, onde o avaliador deve responder considerando o artigo objeto de avaliação. Ao mesmo tempo, você tem a capacidade de avaliar, aprovar com modificações ou rejeitar o artigo. Durante o processo de avaliação, tanto os nomes dos autores e dos avaliadores serão mantidos em completo anonimato.

**SEÇÃO IV: Responsabilidade da Revista**

A equipe editorial da revista, com a participação do comitê editorial e do comitê científico, é responsável pela definição das políticas editoriais para que a revista cumpra os requisitos editoriais e as normas que garantam a sua posição como uma reconhecida publicação acadêmica. A revisão em curso desta política garante que a revista mantenha um processo de melhoramento contínuo e atenda às expectativas da comunidade acadêmica.

RHLA se compromete a publicar, nos casos justificados, notas explicativas, correções e justificativas. A equipe editorial é responsável, mediante prévia avaliação, por selecionar os melhores artigos para publicação. Esta seleção é sempre embasada na qualidade e relevância do artigo, em sua originalidade e contribuição ao conhecimento.

Quando o artigo for rejeitado, a equipe editorial, através de uma carta formal, comunicará com clareza o motivo ao autor. O editor é responsável pelo processo de todos os artigos postulantes à revista, e deve garantir a confidencialidade dos mesmos durante todo o processo.

Quando sejam enviadas queixas de todo tipo à revista, elas devem ser resolvidas no menor tempo possível, considerando as normas estabelecidas pela publicação.

Quando é reconhecida falta de exatidão em um conteúdo publicado, a equipe editorial será consultada e serão feitos esclarecimentos no site da revista [www.uptc.edu.co/enlaces/rhela](http://www.uptc.edu.co/enlaces/rhela). Da mesma forma, assim que um número seja publicado em meio físico e on-line, o editor tem a responsabilidade por sua divulgação e distribuição, principalmente para avaliadores, autores, instituições com as quais hajam permutas e depósito legal, assim como os indexadores, as bases de dados e repositórios onde a revista esteja vinculada. Da mesma forma, o editor deverá mantê-la atualizada nos sistemas de indexação nacional e internacional.



## Formatos

### Formato de suscripción

**Revista Historia de la Educación Latinoamericana,**

Identificada con ISSN: 0122-7238

ISSN (versión online) 2256-5248

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Dirección:** \_\_\_\_\_

**Ciudad/ departamento - provincia:** \_\_\_\_\_

**Código Postal:** \_\_\_\_\_ **País:** \_\_\_\_\_

**Teléfono:** \_\_\_\_\_ **e- mail:** \_\_\_\_\_

### SUSCRIPCIÓN

*Doctorado en Ciencias de la Educación CADE- UPTC*

*Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia*

*Teléfono: +57 (8) 7448215*

*Firma* \_\_\_\_\_

Haga llegar este formato a las oficinas del Doctorado en Ciencias de la Educación. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Avenida Central del Norte. Edificio Administrativo 2do. Piso, Tunja - Boyacá - Colombia. Órdenes telefónicas al (57-8) 7448215.

Nota: los miembros de SHELA, HISULA e ILAC la recibirán de manera gratuita en formato PDF, pero deben enviar el formato diligenciado y la constancia de la membresía.

## Cesión de derechos

### Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana

Registro N. 145-250 de junio de 1995

Artículo: \_\_\_\_\_

Autor (es): \_\_\_\_\_

Ciudad/departamento-provincia: \_\_\_\_\_

Código Postal: \_\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_

Por el presente documento, cedo los derechos de autor del artículo arriba indicado, para la, *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, identificada con ISSN: 0122-7238

ISSN (versión online) 2256-5248, DOI: 10.9757/Rhela

1. En caso de que el artículo fuese aprobado para su publicación en la Revista Historia de la Educación Latinoamericana, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo al comité editorial para la publicación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga el comité.
2. Autorizo la divulgación del documento en medio físico y digital, en la página web de la Revista, Bibliotecas Virtuales, Repositorios y directorios que esta contiene y demás medios que en el futuro aparezcan. Así como la publicación en versión inglés en el OJS de la Revista.
3. Certifico que he contribuido directamente al contenido intelectual de este manuscrito, a la génesis y análisis de sus datos, por lo cual estoy en condiciones de hacerme públicamente responsable de él y acepto que mi nombre figure en la lista de autores.
4. Garantizo que el artículo es un documento original y no ha sido publicado, total ni parcialmente, en otra revista científica.
5. No he incurrido en fraude científico, plagio o vicios de autoría; en caso contrario eximo de toda responsabilidad a la Revista Historia de la Educación Latinoamericana, y a la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana y, me declaro como el único responsable.
6. Me comprometo a no presentar este artículo a otra revista para su publicación, hasta recibir la decisión de la editorial de la publicación sobre el concepto final.
7. Confirmo también que el escrito no contiene material cuya publicación viole algún Copyright u otro derecho personal o de propiedad de cualquier persona o entidad.

El documento se hará efectivo cuando el trabajo sea aceptado por el Comité Editorial.

Firma \_\_\_\_\_

Documento de Identidad: \_\_\_\_\_

Nota. El trabajo no será procesado para la publicación hasta que los editores académicos reciban este impreso diligenciado.

Si el artículo no es publicado en la *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, este documento no tendrá efecto alguno.

Se terminó de imprimir esta revista en febrero de 2016  
en los talleres de Búhos Editores, con un tiraje de 300 ejemplares.