**DATOS DE LOS AUTORES**

**Título del artículo**: Aproximación socio histórica a lo afro y sus expresiones artístico-culturales en Girardota (Antioquia).

**Artículo de resultado de investigación científica:** El artículo es producto de la investigación, La danza y el sainete, una aproximación a las manifestaciones culturales Afro en el Municipio de Girardota - Antioquia", financiada por Vicerrectoría de la Universidad Nacional – Sede Medellín- , en el marco de la convocatoria de Proyectos para el fortalecimiento de la Investigación, la Creación y la Innovación en Posgrados de la Universidad Nacional de Colombia 2013-2015.

**Datos de los autores**:

**América Larraín González**: Doctora y Magíster en Antropología Social de la Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil. Gestora Cultural de la FLACSO, Argentina. Pregrado en Antropología de la Universidad Nacional de Colombia – Sede Bogotá.

**Áreas de investigación:** Antropología del arte, patrimonio cultural, etnicidad y política.

**Cargo actual:** Profesora Asistente del Departamento de Estudios Filosóficos y Culturales de la Facultad de Ciencias Humanas y Económicas de la Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín. Medellín. Correo electrónico: aylarraingo@unal.edu.co

**Dirección:** Calle 59 A N 63-20 Edif. 46, Cuarto Piso. Oficina 401.

**Últimas publicaciones:**

LARRAÍN, América. Bailar fútbol reflexiones sobre el cuerpo y la nación en Colombia. Boletín de Antropología, Universidad de Antioquia. pp 191-207. Vol 30 N. 50, 2015.

LARRAÍN, América. El sombrero vueltiao Zenú. Retratos del símbolo cultural de la nación en Colombia. Revista Landa. Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis. pp 214-144. Vol 4 N.1, 2015.

LARRAÍN, América. Los indígenas Zenú y la educación propia. Entre la ausencia de una lengua tradicional y la reivindicación de otros marcadores étnicos. Revista Sures UNILA, v. 3, p. 1-17, 2014.

**Pedro José Madrid Garcés**: Abogado de la Universidad Autónoma Latinoamericana, estudiante de Maestría en Estudios Políticos de la Universidad Nacional de Colombia- Sede Medellín. Medellín, Correo electrónico: pjmadridg@unal.edu.co

**Áreas de investigación:** Derecho, multiculturalismo, etnicidad, políticas públicas y política.

**Filiación institucional:** estudiante de Maestría en Estudios Políticos de la facultad Ciencias Humanas y Económicas de la Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín. Investigador del proyecto de investigación “La danza y el sainete, una aproximación a las manifestaciones culturales Afro en el Municipio de Girardota – Antioquia”. Vicerrectoría Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín.

**Dirección:** Carrera 18 No. 7-47 Girardota. (Antioquia). Código postal: 051030.