

PRESENTACIÓN

La presente publicación constituye el suplemento de las Nuevas Lecturas de Historia No. 26, conmemorativo de los 40 años del programa de Maestría en Historia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia que se cumplió en el año 2013, recoge la producción investigativa de los estudiantes del programa y condensa sus esfuerzos, en aras de lograr un trabajo académico que sea reconocido y utilizado por los estudiosos de la Historia para futuros trabajos.

En esas condiciones, se encuentra un primer trabajo sobre *La Fiesta de San Pascual Bailón en Sogamoso (Boyacá)*, está dedicado a esta celebración, vista desde lo social y lo religioso, y cómo a partir de ello, se “penetra en la cultura de los pueblos”, siendo esta tradición, una de las expresiones culturales más importantes dentro de un contexto local que genera una identidad regional.

De igual manera, en el artículo sobre *La Constitución de Cundinamarca de 1811: ¿Génesis jurídica de la Independencia?*, el estudiante pretende establecer si la Constitución Monárquica de Cundinamarca forjó un Estado Independiente, cuyo influjo ha empezado a ser reconocido por tratarse de un concepto revolucionario en el que él considera que la “soberanía reside en el pueblo y no en el Monarca”, lo que denota una pretensión de ruptura con el antiguo orden colonial. Es desde allí que vale la pena, a través de un enfoque jurídico-constitucional, darle un nuevo sentido al Estado-Nación.

De otra parte, el estudio sobre *Las variaciones de la población de Cite 1819-1859. Bautismos - Mortalidad*,

denota un trabajo sobre demografía histórica de Cite con base en los libros de Bautismos y defunciones de la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Cite, en la que la autora señala a grandes rasgos, las causas del crecimiento y decrecimiento poblacional en dicho espacio geográfico, principalmente por enfermedades y guerras, dadas las condiciones económicas, de salubridad y calidad de vida de los habitantes, en el período de estudio.

Igualmente, el trabajo sobre la *Evolución Histórica de la Fundación Universitaria Juan de Castellanos de Tunja 1963-2011*, reseña la historia de dicha Fundación, como Institución pionera en la formación de catequistas parroquiales y maestros normalistas superiores o bachilleres que promovieran la enseñanza de la religión católica en Colombia, hasta su aprobación como Institución de Educación Superior, encargada en un primer momento, de la formación de los maestros en religión, de conformidad con la legislación colombiana y canónica; y también de formar tecnólogos en producción agraria, acorde con las necesidades de la región, hasta convertirse en una entidad que genera investigación que impacta, con otros programas, en las poblaciones en las que se desenvuelve.

Así mismo, el artículo sobre *El poder de la caricatura política*, es un texto que forja una discusión en torno a cómo la caricatura política de Vladdo, se convierte en un instrumento importante dentro de la investigación histórica que permite generar preguntas, crear situaciones, evidenciar hechos que reflejan la vida de los pueblos, en este caso, el Gobierno de Álvaro Uribe Vélez y la incidencia de éste en el pueblo colombiano.

Por otra parte, el texto sobre *El ferrocarril Cartagena - Calamar, fruto de un esfuerzo tripartito. Antecedentes y construcción 1867-1894*, es una investigación que nos lleva a reconstruir los ires y venires de la cimentación del ferrocarril que unió a Cartagena con el río Magdalena, a través del Puerto de Calamar, fruto de una sentida necesidad económica, atendiendo a criterios comerciales, especialmente.

En la misma forma, en el texto sobre la *Dinámica de la violencia contemporánea en los Montes de María*, el autor hace un recorrido histórico de como Chengue - región de los Montes de María, se convirtió en el epicentro de un conflicto armado que llevó a una serie de violaciones de los Derechos Humanos. Aunque actualmente es una zona especial para el gobierno nacional, en materia de restitución de tierras y reparación de víctimas, él considera que todavía faltan mayores esfuerzos por consolidar una cultura de la paz.

Asimismo, el documento sobre *Balance historiográfico de las lidias por las tierras y el desarrollo del movimiento campesino en América Latina entre 1960 y 1974*, es un estado del arte sobre los movimientos agrarios en Colombia y América Latina, su nacimiento y perspectivas, lo cual es esencial para futuras investigaciones.

Del mismo modo, *El origen de la educación colonial en la ciudad de Tunja*, es un texto que trata sobre los inicios de la educación en la ciudad de Tunja, cómo desde el período colonial se sentaron las bases de una educación dirigida a la formación evangelizadora, con miras a fomentar el logro de los principios morales, cívicos y religiosos, en una población marcada por lo simbólico.

De igual manera, el artículo sobre *La mujer en la Educación Superior en Bogotá: Recuento Histórico*, reseña cómo la mujer en Colombia empezó a abrirse espacios que facilitaron su acceso a la Educación Superior, después de años de lucha que la llevó a dignificar su ser y su hacer. Su primera tarea estuvo encaminada hacia el trabajo en el campo del Magisterio, lo que llevó a una transformación social, educativa, cultural y laboral.

Igualmente, el texto acerca de *Tras las huellas de las fiestas del Huan como escenario identitario de acontecimientos históricos en la formación local y regional del Departamento de Boyacá*, mira la fiesta como un fenómeno social espontáneo que a través de diferentes formas de sociabilidad, permite generar procesos de comunicación e intercambio de significados que son

esenciales para la construcción de una identidad local que redunde en beneficio del patrimonio cultural de los pueblos, y por ende, de su memoria histórica.

Por su parte, el trabajo sobre *Jeremías Bentham en la Universidad Central de Bogotá en la época Republicana, 1826-1840*, nos lleva a definir cuál fue el impacto del utilitarismo inglés, en lo que hoy es Colombia, como pensamiento político-educativo que permitiría cambiar una tradición hispánica heredada, por un espíritu anglosajón, de trabajo con nuevas ideas y más dinámicas.

Finalmente, el documento acerca de *La familia tunjana durante la Hegemonía Liberal 1930-1946. Tipología, roles de género y clases sociales*, nos permite determinar el rol que un miembro de la familia - especialmente padre y madre - desempeñó cada uno como “actor” de su propio desarrollo, donde se devela la supuesta inferioridad de la mujer como la encargada de las tareas del hogar y responsable de su progreso, en cada clase social, y en donde en el período liberal, no hubo cambios radicales en la familia católica tradicional, pero se entró en un proceso de innovación ideológica que llevó a transformaciones en el modo de sentir y vivir lo familiar.

El aporte a la investigación histórica dada por los estudiantes es un buen principio y sirve como estímulo para que con mayor esfuerzo se prosiga en esa tarea que debe asumir todo aspirante a Magíster en Historia.

Lina Adriana Parra Báez
Coordinadora Académica Maestría en Historia