



Comunic-Arte...Estrategia de Lectura y Escritura

Lissa-Lorena Hernández-Lozano¹

Luz-Omaira Galvis-Berrio²

Sandra-Katherin Tibavizco-Erazo³

Fecha de recepción: 2 de diciembre de 2022

Fecha de aprobación: 10 de marzo de 2023

Resumen

El proceso de investigación se desarrolló en la institución educativa Distrital Antonio Baraya ubicada en Bogotá al sur de la ciudad, con estudiantes de grado primero de primaria. El objetivo general de la investigación fue implementar una estrategia pedagógica mediada por la didáctica y la tecnología, que fortaleciera los procesos de lectura y escritura de los estudiantes, cuya realidad educativa fue irrumpida por la pandemia producto del covid-19. El método utilizado en esta investigación partió de la Investigación-Acción, el paradigma de la investigación fue el sociocrítico, el enfoque de investigación fue cualitativo de tipo etnográfico; en cuanto a la ruta de investigación se desarrolló de acuerdo a las etapas, fases y actividades transversales al cronograma, fechas y la relación con los objetivos planteados. La elaboración de estrategias (guías y herramienta digital) y su aplicación se realizó teniendo en cuenta la previa elaboración e implementación de los instrumentos de investigación (cuestionario y entrevista) para la recolección de datos. Con relación

¹ M. Sc. (c). Corporación Universitaria Iberoamericana (Bogotá-Distrito Capital, Colombia). lhern153@ibero.edu.co. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7088-2040> e

² M. Sc. (c). Corporación Universitaria Iberoamericana (Bogotá-Distrito Capital, Colombia). lgalvisb@ibero.edu.co. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6018-8063>

³ M. Sc. (c). Corporación Universitaria Iberoamericana (Bogotá-Distrito Capital, Colombia). stibaviz@ibero.edu.co. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6842-6831>

a los resultados, se logró evidenciar que la estrategia implementada para el fortalecimiento del proceso lectoescritor fue de gran impacto tanto para los estudiantes como para las docentes de grado primero, quienes reportan un avance en dicho proceso de acuerdo con el desempeño académico. Como conclusión se resalta la importancia de generar estrategias pedagógicas que involucren el uso de herramientas tecnológicas que potencien y fortalezcan el aprendizaje de los estudiantes desde la educación inicial teniendo en cuenta el contexto y la situación actual, así como el apoyo que requiere la población para superar las dificultades que se presentan.

Palabras clave: aprendizaje; dificultad en el aprendizaje; escritura; método de enseñanza.

Communicate ... Reading and Writing Strategy

Abstract

The research process was developed at the Antonio Baraya District educational institution located in Bogotá, south of the city, with first grade students. The general objective of the research was to implement a pedagogical strategy mediated by didactics and technology, which would strengthen the reading and writing processes of students, whose educational reality was disrupted by the covid-19 pandemic. The method used in this research was based on Action Research, the research paradigm was socio-critical, the research approach was qualitative of an ethnographic type; Regarding the research route, it was developed according to the stages, phases and transversal activities to the schedule, dates and the relationship with the proposed objectives. The elaboration of strategies (guides and digital tool) and their application were carried out taking into account the previous elaboration and implementation of the research instruments (questionnaire and interview) for data collection. In relation to the results, it was possible to show that the strategy implemented to strengthen the reading and writing process had a great impact on both the students and the first grade teachers, who report progress in said process according to the academic performance. In conclusion, the importance of generating pedagogical strategies that involve the use of technological tools that enhance and

strengthen student learning from initial education, considering the context and current situation, as well as the support that the population requires to overcome the difficulties that arise.

Keywords: learning; learning difficulty; teaching method; writing.

Para citar este artículo:

Hernández-Lozano, L.-L., Galvis-Berrio, L.-O., Tibavizco-Erazo, S.-K. (2023). Comunic-Arte... Estrategia de Lectura y Escritura. *Pensamiento y Acción*, 34, 16-32.
<https://doi.org/10.19053/01201190.n34.2023.15372>

Esta obra está bajo licencia internacional Creative Commons Reconocimiento 4.0



Introducción

El proceso de investigación se permitió hacer evidente la necesidad de proporcionar herramientas de apoyo frente al proceso de lectura y escritura posterior al tiempo de pandemia, para los niños de grado primero en la Institución Educativa Distrital Antonio Baraya perteneciente a la Secretaria de Educación del Distrito, ubicada en la Ciudad de Bogotá en la localidad Rafael Uribe Uribe, el Colegio atiende estudiantes en los niveles Jardín, Preescolar, Primaria, Básica Secundaria y Media Vocacional en calendario A jornada única, de estrato promedio 1 y 2.

Teniendo en cuenta las diversas problemáticas que se evidenciaban en el aula de clase con estudiantes de los diferentes grados de primaria, se logró concluir que uno de los más significativos al regreso a clase luego de la pandemia, fue la dificultad que presentaban los niños y niñas de primer grado en el proceso lecto escritor, debido a todas las implicaciones de estar en aislamiento, sin poder asistir a la escuela de manera presencial, la imposibilidad del contacto directo con sus maestros, y las actividades guiadas que permitieran el desarrollo psicomotriz necesario para el aprestamiento; a estos se le suma el acompañamiento intermitente de los padres de familia y/o acudientes en el proceso educativo de los estudiantes ya fuese por falta de tiempo, de conocimiento o de interés.

Sumado a lo expuesto, según Abad (2014) es preciso anotar que el acompañamiento de los padres de familia en el desarrollo de aprendizaje de sus hijos es escaso, debido a diversidad de factores como la ocupación en sus respectivos trabajos, la cotidianidad de las labores domésticas, el bajo nivel educativo o de formación académica, la limitada provisión de material bibliográfico, el desinterés por la lectura, el acceso limitado a internet, la mayor focalización del interés hacia la televisión y otros medios.

Por tanto, estos estudiantes presentaban dificultades a nivel académico en la adquisición de aprendizaje en cuanto a lectura y escritura, junto con lo convivencial, las cuales al no ser detectadas y abordadas a tiempo interferían en el desarrollo social, de pensamiento y humano de los escolares, mostrando que se encontraban hasta casi dos niveles por debajo de lo esperado de acuerdo con lo indicado por

los DBA (Derechos básicos del aprendizaje). De acuerdo con lo anterior se realizó una búsqueda de acciones para generar aportes a la problemática planteada.

Es así como se propuso una estrategia didáctica y pedagógica que permitió apoyar su nivelación en estos procesos a través la tecnología, los cuales son factores que trabaja el Colegio desde su Proyecto Pedagógico Institucional – PEI, y que puede favorecer el avance de lectura y escritura en los grados iniciales.

Estudiando casos en los que estudiantes presentan pruebas de comprensión lectora, Colombia Aprende (2016) refiere que en el caso de América Latina y Colombia, las instituciones de carácter público se rigen por pruebas estandarizadas; para lo cual, se busca ir más allá de las alineaciones del currículo y planes de estudio; en relación al grado primero se busca lograr alinearlos con los estándares básicos, con recursos complementarios como las guías y las herramientas digitales para ejercitar la comprensión lectora y la conciencia fonológica.

La estrategia pedagógica que se propuso fue sencilla, puesto que los niños y padres de familia del Colegio Antonio Baraya requerían de métodos que potenciaran y favorecieran el desarrollo lecto-escrito desde las oportunidades que presentan en el contexto, consultando actividades para mejorar la lectura y escritura lo cual incidiría en el avance integral y transversal de todo el proceso escolar y académico. Se presenta la opción de actividades de comprensión lectora en Adobe Animate (Software de animación) desde las cuales, los cuestionarios de lectura sencillos permitían la interacción contextual de fonemas, reconocimiento de palabras y oraciones dentro de textos apropiados para la edad, teniendo en cuenta la conciencia fonológica.

Para Carlino (2007) se debe tener en cuenta el concepto de alfabetización académica, que se viene desarrollando en el entorno extranjero desde hace algo más de diez años. Dentro de esto se señala el conjunto de nociones y estrategias necesarias para participar en la cultura discursiva de las disciplinas, así como en las actividades de producción y análisis de textos requeridas para aprender en la universidad. Por esta razón es necesario fundamentar el trabajo de lecto escritura en los grados de primaria.

Metodología

Desde los referentes consultados para esta investigación, se observa cómo el avance pertinente de lectura y escritura depende fundamentalmente de aquellos que también se han preocupado por el progreso de los estudiantes, que llegaron a las diferentes universidades con procesos básicos, y a su vez de la necesidad de recursos tecnológicos y didácticos que apoyan el trabajo en el quehacer docente.

Aprender a leer y escribir en el contexto actual para Cajiao (2005) exige conocer los nuevos lenguajes de la comunicación: La ilustración, la fotografía, el video, la radio y los hipertextos que circulan a través de Internet. Este es un nuevo reto que debe ser asumido por las instituciones educativas, si quieren ofrecer a los estudiantes la oportunidad de participar en el desarrollo del mundo en el que les ha correspondido vivir y que a partir de la pandemia ha evolucionado de manera tecnológica de manera significativa.

Importancia de las TICS en el aprendizaje lecto-escrito

Según las fuentes consultadas, en Latinoamérica se destaca que hacer uso responsable de la tecnología con fines educativos apoya diferentes procesos de aprendizaje, en la lectura se recrean estos espacios con diferentes objetos interactivos y estimulando las diferentes habilidades con comunicación como por ejemplo los audio-libros, las rondas y los audios, las imágenes y los videos.

En Colombia se cuenta con páginas como Maguaré, que es el portal digital de la Estrategia Digital de Cultura en la Primera Infancia del Ministerio de Cultura de Colombia. El portal cuenta con más de 500 recursos, entre estos una gran cantidad de libros con cuentos, canciones, rimas y trabalenguas. Los libros, en su gran mayoría de autores colombianas, están diseñados para ser leídos en línea. Dentro de las nuevas tendencias para vincular en los procesos de lectura y escritura en la educación infantil tenemos el conectivismo.

Por su parte, Ferreiro (2016) colaboradora de Piaget propone un modo constructivista de enseñar a leer y escribir que respete los tiempos de maduración

del niño, estimulándolo a pasar de un nivel a otro de acuerdo con los tiempos que cada uno requiera.

El maestro debe motivar, hacer reflexionar al niño, orientarlo, hacerlo interactuar con sus pares, para que aprenda de modo comprensivo, no despreciando sus conocimientos previos, sin que simplemente copie textos, sino que encuentre en esta herramienta un modo útil y grato de expresión de sus ideas y sentimientos, ayudándose de juegos y dibujos.

Así se proponen en el objetivo la elaboración de un material de estudio para apoyar el aprendizaje de la lectoescritura siendo este uno de los pilares para desempeñarse en cualquier espacio de la vida cotidiana en todas las etapas del ciclo vital siendo un proceso transversal; lo anterior se fundamentó en la observación de grupo y el concepto brindado por la docente titular por medio de las siguientes fases: Recolección de la información y observación en aula, Análisis de las necesidades de aprendizaje de acuerdo a la edad y el grado, Revisión de los derechos básicos de aprendizaje, Alineación de las actividades, necesidades y objetivos, Búsqueda de las imágenes gratuitas y elaboración de las que no existen, Revisión y evaluación de contenidos y propuesta, Implementación de las guías, Matriz de sistematización que permitió el cruce teórico, Análisis de resultados.

Ruta de investigación

En la ruta de investigación se desarrolla el análisis de los diferentes casos de inclusión dentro del aula referentes al proceso de lectura y escritura, teniendo en cuenta los problemas de aprendizaje vinculados

Paradigma: Sociocrítico

El enfoque socio crítico según Nares (2010) se basa en el estudio del conflicto, donde se tiene en cuenta los diferentes factores que rodean las situaciones dentro del proyecto, la comunidad que impacta y son el derrotero para la integración social, teniendo en cuenta su contexto las raíces de las que proviene la situación a investigar y transformar.

La investigación cualitativa para Mcmillan y Schumacher (2005) consiste en un estudio en profundidad mediante el empleo de técnicas cara a cara para recoger los datos de la gente en sus escenarios naturales. El investigador interpreta los fenómenos en términos de los significados que la gente les da. Los investigadores cualitativos construyen un dibujo holístico y complejo con descripciones detalladas de las perspectivas de los informantes.

Método de investigación: la investigación-acción

Como lo menciona Latorre (2003), “La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social” (p. 23). Refieren además que existen diversas definiciones de investigación-acción que retoma en su libro La Investigación Acción. Conocer y cambiar la práctica educativa.

Tipo de investigación: etnográfico

Para Rockwell (2001), la investigación etnográfica en el campo educativo en latino américa tuvo connotaciones dentro del contexto nacional y regional, centrándose en el estudio de casos y no casos, donde también se tiene en cuenta el sistema, es decir como en la investigación planteada el sistema planteado para la enseñanza de la lecto escritura se ve enfrentada a la realidad actual.

La muestra seleccionada para la aplicación de la Estrategia corresponde a 23 estudiantes (30% de alumnos de grado primero) de la Institución Antonio Baraya, los cuales fueron reportados por las docentes por tener dificultades en el proceso lecto-escrito. La muestra fue definida por conveniencia.

Muestreo por conveniencia

El muestreo para Tamayo (2001), es un procedimiento para conocer algunas características de la población con base en una muestra extraída de ella. El objetivo de un diseño de muestreo es proporcionar indicaciones para la selección de una muestra que sea representativa de la población.

Procedimiento e instrumentos

El proceso de investigación se desarrolla en cuatro etapas como se referencia a continuación:

Etapas 1: Planificación. Luego de identificar el problema de investigación, se planifican los objetivos los cuales están enmarcados desde las acciones puntuales que se realizan para dar respuesta al problema específico en proceso lecto-escritor. A partir de allí, se planifican las actividades para abordar la problemática con los estudiantes de grado primero. Las actividades planeadas están directamente relacionadas con la observación de estudiantes, el dialogo con docentes y la elaboración del marco contextual y teórico.

Etapas 2: Actuación. A partir del desarrollo de las actividades relacionadas con la construcción e implementación de los instrumentos para la recolección de la información en la investigación, se identifica que en la estrategia pedagógica (guías de refuerzo y herramienta digital) se implementa la observación participante.

Etapas 3: Observación. De acuerdo con la técnica de recolección de información como cuestionario y entrevista, se determina la pertinencia de la estrategia relacionada con el diseño de guías para el refuerzo en el proceso de lectura y escritura, así como la herramienta digital, al realizar la observación participante se establece que los datos se sistematizaran.

Etapas 4: Reflexión. Se realiza a partir de los objetivos planteados, abordando el análisis de los resultados y las conclusiones a partir del informe de la docente titular donde se determina el impacto positivo de la estrategia pedagógica y los recursos implementados en la propuesta de acuerdo a las categorías del proyecto.

Instrumentos de recolección de la información

Encuesta. En la investigación mediante encuesta el investigador selecciona una muestra de sujetos y les administra un cuestionario o realiza entrevistas para recoger los datos según lo refiere Rodríguez (2009). Las encuestas son utilizadas, frecuentemente, en la investigación educativa para describir actitudes, creencias, opiniones y otros tipos de información. Las encuestas se usan para una extensa variedad de propósitos. Pueden describir la frecuencia de características

demográficas, explorar relaciones entre diferentes factores o esbozar las razones para prácticas particulares.

Cuestionarios. Abarcan una variedad de documentos en los que el sujeto responde a cuestiones escritas que sonsacan reacciones, opiniones y actitudes. Para Rodríguez (2009), el investigador elige o construye un conjunto de preguntas adecuadas y le pide al sujeto que las conteste, normalmente en forma de preguntas en las que debe elegir la respuesta (por ejemplo: sí, no, quizás). Los cuestionarios no son necesariamente más fáciles que otras técnicas y se deberían emplear cuidadosamente en sus estudios, pero, normalmente, seleccionan una como método central.

Observación participante. Es una técnica interactiva de participar hasta cierto punto en las situaciones que ocurren, de forma natural, durante un periodo de tiempo y escribir extensas notas de campo que describen lo que ocurre. El investigador no recoge datos para responder a una hipótesis específica; más bien, las explicaciones se derivan inductivamente de las notas de campo. La observación participante, la observación y la entrevista, afirma Rodríguez (2009) forman parte de cualquier investigación interactiva. Se recurre a otras estrategias en parte de cualquier investigación interactiva, para complementar o incrementar la credibilidad de los hallazgos, la investigación no interactiva depende principalmente de documentos, las técnicas cualitativas proporcionan descripciones verbales para retratar la riqueza y complejidad de los acontecimientos que ocurren en escenarios naturales desde la perspectiva de los participantes.

Entrevista. Como técnica de investigación cualitativa para Rodríguez (2009) es junto a la observación y el análisis de contenido, uno de los principales instrumentos de la investigación cualitativa. La comprensión, conceptualización y práctica de las entrevistas cualitativas exige la revisión de las perspectivas paradigmáticas de la investigación cualitativa.

Validación por expertos. McMillan y Schumacher (2005), en sus postulados cuestionan el enfoque cualitativo y cuantitativo, razón por la cual los expertos en la validación verifican que se cumplan los objetivos de acuerdo con el enfoque elegido.

Técnicas de recolección de información

Dentro del ejercicio de investigación acción se implementa desde la ruta cualitativa la entrevista a las docentes del grado primero, un cuestionario a padres de familia y una prueba diagnóstica a los estudiantes; esto con el fin de detectar las dificultades de aprendizaje a nivel lecto escritor que se evidenciaron en el regreso a clase y que surge debido a la pandemia por el poco contacto que se tuvo entre los estudiantes y los docentes y sus procesos académicos.

Cronograma de intervención

El desarrollo del cronograma se llevó a cabo por etapas, a saber:

En la primera etapa se determinó la necesidad del contexto por medio de una entrevista a docentes de grado primero y se consultan los DBA de lenguaje para evaluar el proceso de lectura y escritura en este grado con el objetivo de diagnosticar las deficiencias en el aprendizaje lecto-escritor en este nivel.

En la segunda etapa se estudiaron las guías de refuerzo y recursos digitales que se implementaron para el desarrollo de las actividades interactivas que apoyaron el desarrollo lector atendiendo a la necesidad y al problema de investigación.

En la tercera etapa se revisaron estos recursos y su aplicabilidad para el avance de lectura en los estudiantes de grado primero de acuerdo al desarrollo de la investigación y en la cuarta sesión se investigaron las actividades de lectura que lograron implementar en las guías de refuerzo y los recursos digitales seleccionados.

Resultados

Se evidenció que la metodología implementada durante el proceso de investigación con los estudiantes influyó en los avances satisfactorios que se obtuvieron al final, de acuerdo con la implementación de las guías.

Se evidencia que el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura está condicionado por una serie de factores genéticos, personales, ambientales, de recursos y de método, donde el dominio cognitivo de este aprendizaje depende de la forma cómo

se oriente la adquisición; es por esta razón que se determina que el apoyo y direccionamiento de los docentes influye de manera significativa, pues es en las primeras etapas del desarrollo del aprendizaje del proceso lecto-escrito, que los estudiantes requieren de estrategias pedagógicas llamativas, motivantes y con objetivos claros y concretos.

Como resultado, se logra observar que los estudiantes en la escritura espontánea presentan desaciertos, como la omisión de letras, separación inadecuada de sílabas, palabras y frases, inversiones y sustituciones de letras, sílabas o palabras, confusión de grafías y problemas de legibilidad relacionados con grafías pero que a través de las guías y la implementación de esta y otras estrategias que la docente titular pudo realizar en el momento, fueron benéficas para el fortalecimiento del proceso lecto-escrito de acuerdo a los DBA.

Posterior a la estrategia implementada se observa que al brindar herramientas didácticas a los estudiantes para pronunciación y con el apoyo a padres por medio de la herramienta tecnológica desde casa, ellos complementaban las acciones para que los estudiantes logaran el reconocimiento de fonemas en palabras, se resalta que en su mayoría los estudiantes alcanzaron esta meta.

Por esta razón las actividades propuestas buscaron potenciar las fases del lenguaje como se describe en la matriz de sistematización y se evidencia en las guías implementadas.

La implementación de la estrategia a su vez fue un espacio de compartir saberes, socializar y comunicar entre los estudiantes y la docente; siendo así de impacto en el aula por la metodología propia del manejo de la docente como de la orientación suministrada en el material de apoyo; aspectos que favorecieron de manera directa el aprendizaje significativo de los estudiantes.

A partir de lo anterior surgió la necesidad de conceptualizar el término didáctica y se hizo necesario que las estrategias pedagógicas de los docentes fueran innovadoras y de alto impacto en la población estudiantil.

A su vez, es importante hacer énfasis en el uso de las tecnologías en sí mismas, las cuales deberían reenfocarse hacia los aprendizajes de los estudiantes.

Es importante tener en cuenta que en el desarrollo de la lectoescritura intervienen una serie de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros; estos procesos se evaluaron en la implementación de la estrategia, pues es en las guías donde se determina que los estudiantes mejoraron en la comprensión lectora, la conciencia fonológica, la atención, memoria, secuencias, relación de imágenes y motricidad fina reflejada en trazos y relación de conceptos, aspectos descritos en la matriz de sistematización.

En cuanto al análisis fonológico, este lleva a pensar los componentes del lenguaje oral y a transferir esto al sistema escritural; por eso es tan importante la expresión de los estudiantes a través de creatividad e imaginación como se pudo vivenciar en el desarrollo de las guías; así como el análisis léxico que permitió el reconocimiento de las palabras y su significado; el análisis sintáctico que precisó la relación entre las palabras para establecer el significado de las oraciones; y el análisis semántico que favoreció la definición de los significados y los integra al conocimiento de los estudiantes; estos aspectos fueron evaluados y valorados en la implementación de las 15 guías pues es a partir de estos componentes que se determinan los avances o las dificultades presentes en los estudiantes y el impacto favorable que se obtuvo a partir de la estrategia.

De igual manera, el desarrollo del lenguaje oral y la adecuada pronunciación son determinantes en el aprendizaje de la lecto-escritura en contextos naturales y sociales; es por esta razón que se tuvieron en cuenta actividades de juego y de conversación en la estrategia implementada; así mismo, la enseñanza de la lectoescritura de manera funcional e inmersa en la cultura y la vida cotidiana desde las potencialidades de los niños y las niñas en la construcción de esquemas desde el contexto y la realidad, fueron aspectos tenidos en cuenta desde la observación, la planeación e implementación de la estrategia con los estudiantes de grado primero.

Dentro del ejercicio de investigación, fue importante tener en cuenta estos aspectos, pues fueron el derrotero desde lo básico dentro del aprendizaje de la lectura y escritura, resaltando la importancia de alcanzar estos ítems para desarrollar los

procesos de lectura y escritura en las edades más tempranas y establecer de acuerdo a las características y el contexto de los estudiantes las necesidades y la estrategia pertinente para apoyar por medio de las guías su lecto-escritura.

Como resultado también se evidenció que en el proceso de dominio de la lectoescritura se observa la importancia de conocer el nivel de manejo del lenguaje escrito de los estudiantes; así como los niveles de procesamiento de información en la lectura, las funciones cognitivas, de dominio y de automatización y la búsqueda de significado en la comprensión del texto; pues se establece que estos aspectos influyen para determinar alguna dificultad de aprendizaje.

Es así, como la investigación expuso un informe articulado de los elementos pedagógicos que orientaron la formación de los estudiantes en lengua castellana de manera presencial, luego de largos periodos de virtualidad en los dos últimos años a causa de la pandemia.

Discusión y conclusiones

De acuerdo con el proceso de investigación desarrollado, las investigadoras lograron concluir que, desde la perspectiva mostrada por Sullivan y Klenk (1992) se tiene cuenta el contexto para el aprendizaje de la lecto escritura así teniendo presente los resultados se evidencia cómo en el momento que se da la educación en casa se abordaron otras metodologías siendo la recepción de aprendizaje dado en un entorno más visual que kinestésico.

Se concluyó que en los grados iniciales es necesario realizar repasos constantes en cuanto a reconocimiento de los sonidos y como se representan, teniéndose en cuenta lo mencionado por Vygotsky (1987) los estudiantes requieren mayor apropiación del sistema de símbolos y signos.

Dentro del objetivo general del proyecto se estableció una herramienta didáctica que corresponde a las guías y un recurso tecnológico por lo cual se propuso una página web que incluye un recurso en adobe anime con ejercicios de comprensión lectora, por esta razón se ve con mayor influencia el uso de elementos interactivos tecnológicos para desarrollar procesos que años atrás se daban en prácticas más convencionales.

Los recursos tecnológicos en las entidades educativas públicas pueden estar limitados, pero con el proyecto realizado se evidenció la oportunidad de brindar un apoyo visual didáctico por medio de las guías, también se logró vincular la herramienta digital en Wix con recursos para padres y las guías de refuerzo; todo esto con la finalidad de cimentar procesos donde el uso de recursos multimedia, visuales y tecnológicos que convergen para apoyar el proceso en los niños en edad escolar, como lo menciona Montealegre (2006).

Se observo estos recursos como enriquecedores dentro del proceso de aprendizaje y vimos como los cuentos infantiles no sólo son importantes porque sirve como estímulo para el futuro lector, sino también, porque contribuye al desarrollo del lenguaje, de la imaginación y creación de mundos posibles, entre otros como lo menciona (Piaget 1985).

Al finalizar la implementación de la estrategia con el grupo de estudiantes de primero de la Institución Pública Antonio Baraya se evidencia un avance de acuerdo al plan de estudios de la institución y los derechos básicos de aprendizaje, refiere Peñas (2016) que están dispuestos por el ministerio de educación y están diseñados para direccionar las normas técnicas curriculares, que se han desarrollado por medio de la investigación y al igual que el currículo se invita a ser transformador.

Agradecimientos

Este trabajo está dedicado a los niños de la institución educativa Distrital Antonio Baraya, quienes han hecho un esfuerzo significativo frente a las diferentes condiciones de aprendizaje presentadas en la actualidad postpandemia; también al fortalecimiento de su proceso lector y escritor y a los docentes y su incansable labor en búsqueda constante de estrategias y recursos pedagógicos que favorezcan el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

Referencias

- Abad Miguel, C. (2014). *El papel de los padres y su participación y colaboración en el proceso formativo de sus hijos, familia y escuela: una tarea común para una educación de calidad* (Tesis de maestría). Valladolid: Universidad de Valladolid
- Cajiao, R. Francisco (2005). *Instrumentos para escribir el mundo, escritura, lectura y política en el universo escolar*. Cooperativa Editorial Magisterio
- Carlino, P. (2007). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica* (1.a ed.). Fondo de Cultura Económica
- Colombia aprende. (2016). *DBA de lenguaje*.
http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/dba_Lenguaje.pdf
- Latorre, A. (2007). *La Investigación – acción, conocer y cambiar la practica educativa*. Ed. Graó, España
- McMillan, J. H., Schumacher, S., Baidés, J. S. (2005). *Investigación educativa: una introducción conceptual*. Madrid: Pearson. [https://des-or.infod.edu.ar/sitio/upload/McMillan J. H. Schumacher S. 2005. Investigacion educativa 5 ed.pdf](https://des-or.infod.edu.ar/sitio/upload/McMillan_J._H._Schumacher_S._2005._Investigacion_educativa_5_ed.pdf)
- Montealegre, R. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta colombiana de psicología*, 9(1), 25-40
- Nares, F. S. (2010). *Consideraciones sobre la teoría socio-crítica de la enseñanza*. <https://gredos.usal.es/handle/10366/69499>
- Navarro, F. (2020). Lectura y escritura epistémicas: movilizand o aprendizajes disciplinares en textos escolares. *Revista electrónica de investigación educativa*, 22, 1-15
- Peñas, C. A. (2016). *Comparación entre los derechos básicos de aprendizaje (DBA) y otras normas técnicas curriculares*. Fundación SIGE (Sistema Integral de Gestión Educativa). Colombia.
- Piaget, J. (1985). *La toma de conciencia*. Ediciones Morata.
- Rockwell, E. (2001). Caminos y rumbos de lo investigación etnográfica en América Latina. *Cuadernos de Antropología social*, (13), 1-11
- Rodríguez, D., Valldeoriola, J. (2009). *Metodología de la Investigación*. Barcelona: UOC. <https://femrecerca.cat/meneses/publication/cuestionario-entrevista/cuestionario-entrevista.pdf>
- Sullivan, A., Klenk, L. (1992). Fostering Literacy Learning in Supportive Contexts. *Journal of Learning Disabilities*, 25 (4), 211-225
- Tamayo, G. (2001) Diseños muestrales en la investigación. *Semestre Económico*, 4(7), 23-34
- Vygotsky, L. (1984). Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar. *Infancia y aprendizaje*, 16, 105-116