

EDITORIAL



La Escuela de Ciencias Humanísticas y Educación de la Facultad de Estudios a Distancia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, hace entrega a la comunidad upetecista y a seguidores el **Volumen 6 Número 11 julio – diciembre de 2021 de la Revista Rastros y Rostros.**

Con temas y temáticas académicos, pedagógicos, investigativos y de experiencias únicas vividas por cada uno de sus autores, como docentes con el uso de herramientas virtuales, como es el caso del artículo: ***La Participación activa de los niños del municipio de Mosquera, Cundinamarca en espacios on-line durante la pandemia,*** en razón a la necesidad y urgencia que trajo consigo la crisis sanitaria, que hizo que los gobiernos cerraran las puertas de las instituciones educativas como una medida para mitigar los efectos de la pandemia, afectando así al 94% de los estudiantes a nivel mundial (UNESCO, 2020), con la participación de 102 niños de edades entre 4 y 12 años, para generar espacios vivenciales online para crear escenarios donde sean escuchadas y tenidas en cuenta las voces de estas infancias, formando así conciencia en los niños y familias frente a lo valioso que son cada uno de los aportes que ellos brindan en la construcción de una sociedad permeada por el desarrollo humano. En donde la familia juega un papel fundamental como andamiaje en la consolidación de sujetos sociales reconociéndoles habilidades de seguridad, liderazgo, tolerancia, respeto e inteligencia emocional, elementos que se hacen indispensables al momento de obtener en las infancias participación activa en diferentes espacios de socialización.

En la investigación denominada: **Desarrollo del pensamiento aleatorio usando una estrategia lúdica como pre-ejercicio en estudiantes de grado cuarto y quinto**, en donde la educación juega un papel importante desde sus orígenes, con la transformación de los lugares en donde se impartía la enseñanza, la intervención de la familia, la escritura que dio origen a tratados de temas como hombre, trabajo, ciencia, hasta que los griegos crean el alfabeto en el siglo VI a.C., dando origen a la Escuela y es Platón quien crea el concepto de Academia. Y en 1762 Rousseau con su obra El Emilio, habló de la pedagogía, con la propuesta pedagógica para la enseñanza infantil, ya en siglo XIX nace la reglamentación de los grados en educación, desde kínder hasta los grados universitarios y un área que todos debemos cursar desde primaria hasta los niveles universitarios es la Matemática, se ha buscado innovar en su enseñanza, en la aplicación de estrategias pedagógicas para desarrollar el pensamiento aleatorio, para que sean capaces de comprender y obtener conclusiones generales coherentes con respecto a las relaciones que establecen entre las representaciones, sin limitarse a dar una respuesta basada en solo una de las afirmaciones; serán estudiantes que habrán demostrado manejo y dominio del pensamiento aleatorio y sistemas de datos, lo cual los conducirá a una movilización simultánea en la formación de representaciones semióticas y su tratamiento, que se verá reflejada en sus habilidades y destrezas, tanto su vida académica como en la cotidianidad.

Resultado de la indagación, este documento que se presenta como una reflexión: **Prácticas sociales que dinamizan la resolución de problemas matemáticos**, desde contextos sociales y rurales, con la perspectiva de quienes intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje; en razón a que las matemáticas contribuyen al logro de los fines académicos, en virtud del avance individual y colectivo de los estudiantes, la matemática como actividad grupal e individual y la experiencia en la cotidianidad escolar, puesto que algunas marcan recuerdos favorables y otras no tanto; pero siempre están presente en la vida, porque siempre se quiere que la actividad del docente, “sea dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos ocurridos en la interacción entre maestro y alumnos”. (García, Loredó y Carranza, 2008, p. 2), acontecimientos que se dan día a día dentro y fuera del aula y que resultan indispensables en la identificación de los contextos, en los procesos educativos y en la práctica social. Como afirma Pólya (1989) “el profesor que desee desarrollar en sus alumnos la aptitud para resolver problemas, debe hacerles interesarse en ellos y darles el mayor número posible de ocasiones de imitación y práctica” (p. 27), para su resolución de la mejor manera, ojalá la más creativa. Las prácticas sociales son determinantes en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y todos los actores involucrados juegan un

papel fundamental en el enriquecimiento de la experiencia del estudiante, porque en el aprendizaje de la matemática es hacer que los estudiantes desarrollen la capacidad analítica, crítica y reflexiva en la resolución de problemas matemáticos, por ende, pueden solucionar las diferentes situaciones que puedan surgir en la vida cotidiana.

Artículo de reflexión sobre la ***Experiencia como maestra en formación desde la virtualidad***, en donde la estudiante muestra de una manera clara y creativa lo que vivió, aprendió, convivió y dio de sí para su realización, con la metodología observación aplicada, para lo cual se dio a la tarea de observar a cada docente de las diferentes áreas del conocimiento, valor oculto de cada docente y la utilización de herramientas virtuales novedosas en el desarrollo de sus clases, además, se apoyó en teóricos como (Vialart Vidal, 2020), quien describe la importancia de que los docentes transformen sus métodos de enseñanza en época de pandemia. Ella mediante unas etapas del proceso de enseñanza y aprendizaje describe posibles y reales falencias en dicho proceso y propone a manera general algunas estrategias para subsanar dichas problemáticas; dicho esto, es indispensable como docente en formación dotarse de diferentes recursos que las nuevas tecnologías brindan para generar en cada uno de los estudiantes entusiasmo y concentración en el área del conocimiento que se esté orientando. Por consiguiente, se resalta la actitud de los estudiantes frente al desarrollo de esta propuesta, ya que este grado se destaca por su curiosidad, su dificultad por guardar silencio y sus constantes preguntas en las diferentes temáticas, en la realización de la práctica se aprendió bastante, esta profesión no solo demanda tener conocimientos teóricos, sino que se hace indispensable estar capacitado en otras habilidades que desde la educación virtual, además, de vocación para lograr llegar a ser un excelente maestro constructor y edificador de los nuevos procesos de enseñanza y aprendizaje junto con cada uno de sus estudiantes quienes se convierten subjetivamente en la pieza y motor fundamental de los docentes.

Nubia Elena Pineda de Cuadros
Editora