



4

**Educación en tiempos de pandemia, enseñanza
y aprendizaje en casa modelo escuela nueva**

EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA, ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN CASA MODELO ESCUELA NUEVA¹

Sandra Johana López Vargas²

Resumen

El estudio abordó las experiencias que se registraron mientras se desarrolla la práctica pedagógica investigativa, siendo esta una experiencia atípica; En vista de la situación sanitaria por la que está atravesando el país y obligando a la población a confinarse en sus hogares, situación que ha forzado a cambiar las metodologías de enseñanza en el sector educativo. Al llevar a cabo la práctica se evidencian grandes falencias tanto en la metodología que se implementan para el desarrollo de las temáticas, como las grietas socioeconómicas del sector, lo que refleja la desigualdad por las que atraviesan algunas familias, las cuales no pueden acceder de la misma forma al modelo educativo actual. También se quieren dar a conocer las ventajas y desventajas que trae consigo esta situación por la que pasan los estudiantes, y como se lleva a cabo la ejecución del proyecto de aula, de esta manera poder brindar una mirada reflexiva del proceso. Considero importante el apoyo y compromiso de los padres de familia para el desarrollo de todas las actividades académicas implementadas.

Palabras Clave: Escuela nueva, metodología educativa, enseñanza y aprendizaje, desigualdad social, conectividad

1 Artículo de Reflexión

2 Licenciada en Educación Básica con énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia: Email: sandrajohana.lopez@uptc.edu.co

Cómo citar este artículo / To reference this article / Para citar este artigo:
López, S. (2022). Educación en tiempos de pandemia, enseñanza y aprendizaje en casa modelo escuela nueva. *Revista Rastros y rostros del saber*, 7 (13), pp. 67 - 80.

Fecha de recepción: 24 de mayo de 2020
Fecha de aprobación: 13 de febrero de 2021





EDUCATION IN TIMES OF PANDEMIC, TEACHING AND LEARNING AT HOME, NEW SCHOOL MODEL

Abstract

The present work is elaborated in order to mention the experiences that were registered while the investigative pedagogical practice is developed, this being an atypical experience; In view of the health situation that the country is going through and forcing the population to confine themselves to their homes, a situation that has forced a change in teaching methodologies in the education sector, when carrying out the practice, great shortcomings are evident both in the methodology that is implemented for the development of the themes, such as the socioeconomic cracks in the sector, which reflects the inequality that some families go through, which cannot access the current educational model in the same way.

They also want to publicize the advantages and disadvantages that this situation that students go through brings with it, and how the execution of the classroom project is carried out, in this way to be able to provide a reflective look at the process. I consider important the support and commitment of parents for the development of all implemented academic activities.

Keywords: New school, educational methodology, teaching and learning, Social inequality, connectivity



EDUCAÇÃO EM TEMPOS DE PANDEMIA, ENSINO E APRENDIZAGEM EM CASA NOVO MODELO ESCOLAR

Sumário

O estudo abordou as experiências que foram registadas enquanto a prática pedagógica da investigação estava a ser desenvolvida, sendo esta uma experiência atípica; tendo em conta a situação de saúde que o país está a atravessar e forçando a população a ficar confinada às suas casas, uma situação que obrigou a mudar as metodologias de ensino no sector da educação. Ao levar a cabo a prática, são evidentes grandes deficiências tanto na metodologia implementada para o desenvolvimento dos temas, como nas fissuras socioeconómicas do sector, o que reflecte a desigualdade que algumas famílias estão a atravessar, as quais não podem aceder ao actual modelo educativo da mesma forma. Também queremos dar a conhecer as vantagens e desvantagens da situação que os alunos estão a atravessar, e como o projecto de sala de aula é realizado, a fim de proporcionar uma visão reflexiva do processo. Considero o apoio e empenho dos pais como importantes para o desenvolvimento de todas as actividades académicas implementadas.

Palavras chave: Nova escola, metodologia educacional, ensino e aprendizagem, desigualdade social, conectividade

INTRODUCCIÓN

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN, 2010) indica que la escuela nueva “es un modelo educativo dirigido, principalmente, a la escuela multigrado de las zonas rurales”, el modelo surgió debido a la dispersión de los habitantes del sector, una característica de la metodología es que en un salón se dan clases a varios grados por lo que un solo maestro dirige el proceso de formación de varios estudiantes

Debido a la situación sanitaria por la cual pasó el país, las metodologías implementadas en la escuela nueva cambian radicalmente, pues ya los estudiantes no hacen los desplazamientos hasta las instalaciones de la institución educativa, si no el maestro debe buscar la forma de llegar hasta sus hogares, parece un poco complejo puesto que no todos los niños y niñas cuentan con las herramientas tecnológicas para hacer una interacción con el docente.

Parra, R. (1996, p. 11) indica que, “la escuela nueva plantea al igual que el sistema educativo nacional dos objetivos centrales, incrementar la expansión de la escolaridad y mejorar la calidad de la educación” Otro padre de familia que contaba con un dispositivo inteligente indicaba que no contaba con dinero para hacer una recarga y poder enviar las actividades ya desarrolladas; hechos como estos son los que no garantizan calidad educativa.

Metodología educativa

Es el conjunto de pautas, técnicas, momentos, recursos y espacios para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Proceso que en el contexto actual se hace complicado, puesto que el contacto con los estudiantes es únicamente por llamadas y *WhatsApp*, además hay que tener en cuenta que muchas veces en el hogar no se logra un espacio propicio para desarrollar este aprendizaje, pues muchos de los estudiantes se encuentran ocupados en otras labores del hogar, por lo que hay que adaptarse al tiempo de los niños.

Según Cálviz, A. B. (2011) “el profesor aprende de su alumno a ajustar su intervención educativa por la respuesta que se muestra ante intervenciones anteriores” por lo tanto, al hablar de metodología no solo se hace referencia a los métodos de aprendizaje si no a la interacción entre estudiante y profesor porque dependiendo del diálogo se crean nuevas estrategias de aprendizaje. Pero en un ámbito tan limitado como es el contexto de escuela nueva y se suma las limitaciones físicas y económicas de los estudiantes, hace que esta labor sea rigurosa. En ocasiones se siente frustración por no poder llegar al estudiante de manera que él quede con los saberes totalmente claros.

Enseñanza y aprendizaje

El aprendizaje se puede producir de diversas formas desde lo social, cultural, científico y evolutivo. Al echar un vistazo a la era prehistórica, se sabe que los habitantes de esa época eran nómadas, consumían todos los recursos de cierto lugar hasta agotarlos y se trasladaban, pero cuando se dieron cuenta que al caer la semilla nacía la planta se vuelven sedentarios, por lo que ya no era necesario seguir desplazándose. Esto es el ejemplo de un aprendizaje evolutivo, por lo que el ser humano por naturaleza siempre está aprendiendo y son conocimientos que son transmitidos de generación en generación.

Se expresaba el término enseñanza y aprendizaje como uno solo, pero no necesariamente implica que al enseñar se aprende inminentemente, por ello actualmente se toman como términos independientes. González, V. (2001) indica que "Son dos procesos distintos que los profesores tratan de integrar en uno solo. Por tanto, su función principal no es solo enseñar si no propiciar que los alumnos aprendan" en otras palabras, es facilitar al educando los saberes de una manera clara, dinámica y didáctica.

La enseñanza se da para que se produzca un cambio en las personas, y para que se produzca un aprendizaje, si este proceso de enseñanza se propicia en un ambiente adecuado, con los materiales adecuados, es más probable que se interioricen los saberes que se quieren dar a conocer.

Desigualdad social

Es una problemática que no solo se presenta en nuestro país si no a nivel mundial. Es la distribución desigual de oportunidades y recursos dentro de una sociedad, pues no todos los habitantes de determinado territorio tienen acceso a las mismas oportunidades, las principales causas de la desigualdad en un país son: la corrupción del gobierno, crecimiento de las poblaciones, el desempleo, la llegada de inmigrantes.

En el ámbito educativo la desigualdad resalta demasiado, pues no todos los estudiantes de zonas rurales de nuestro país tienen acceso a las mismas condiciones de estudio. Ya que muchos no cuentan con un dispositivo electrónico que puedan tener a la mano constantemente. Por otro lado, viene el aspecto económico, por lo general en la zona rural del país la principal fuente de ingresos es la agricultura y es desarrollada desde muy temprana edad, muchas de estas personas se desenvuelven en esta actividad económica.

Marchesi, Á. (2000). En su punto de vista expone que está constatado que las diferencias sociales y culturales de los estudiantes con peligro de fracaso muestra 7 componentes predictivos del bajo grado estudiantil que permane-

cen estrechamente involucrados con la desventaja social: pobreza, pertenencia a una minoría étnica, familias inmigrantes o sin casa idónea, desconocimiento del lenguaje mayoritario, tipo de escuela, sitio geográfico.

Conectividad

Es ser parte de una red en la que se comparte información de forma rápida y sencilla, el internet es una fuente de conectividad innovadora y que ha tenido gran crecimiento en la última década que es más estable en la ciudad que en el contexto rural.

Pero al hablar de conectividad en zonas rurales, ya hablamos de una forma limitada pues hay estudiantes que no cuentan con los dispositivos tecnológicos para estar siempre en contacto con los docentes y en algunas ocasiones si se tiene un dispositivo para la conectividad lo que haría falta es la red de internet puesto que son zonas aisladas y no hay una empresa que pueda garantizar la conexión a internet y en muchos hogares si se paga el servicio de internet se deja de comer.

Para (Rodríguez, 2007) "un ambiente de aprendizaje virtual se configura a partir del uso de los recursos tecnológicos, informáticos y comunicacionales fundamentados en las propiedades de computación, conectividad y virtualidad" por lo tanto son muchos los aspectos que influyen para realizar una clase utilizando las herramientas y medio tecnológicos. La virtualización de la enseñanza para escenarios de poca conectividad, ha sido todo un reto para estudiantes y docentes, puesto que muchos de ellos no se encontraban directamente familiarizados con la tecnología. El hecho de tener que utilizar plataformas digitales como zoom, meet, WhatsApp entre otros, ha sido todo un desafío.

Metodología

El proyecto de aula se desarrolló en la *Institución Educativa Ecológica San Francisco de Cóbbita* la cual se encuentra ubicada en zona rural del municipio de Cóbbita, la institución es de carácter público. Para el desarrollo del trabajo se tuvieron en cuenta los grados segundo, tercero y cuarto de básica primaria, en total 20 estudiantes, 11 niñas y 9 niños cuyas edades se encuentran entre los 7 y 13 años; con respecto a su actitud frente a las actividades en las llamadas telefónicas, los niños y padres de familia por lo general presentan optimismo, pero también indican que es mejor una educación presencial.

El proyecto está titulado "Desafiando la mente aprendo las tablas de multiplicar" el cual se implementó en cuatro fases, La fase diagnóstica se identificó la problemática por medio de los trabajos que los estudiantes entregaron,

el área de matemáticas, se evidencia que presentan dificultades en el área de matemáticas más específicamente en las tablas de multiplicar, fue dado a conocer a la docente titular que está a cargo de los cursos, ella ratifica que sí es una problemática que se viene presentando, por lo que se elaboró una prueba diagnóstica presentando a los estudiantes algunas tablas de multiplicar, la cual tenía un límite de tiempo.



Fuente: Elaboración propia

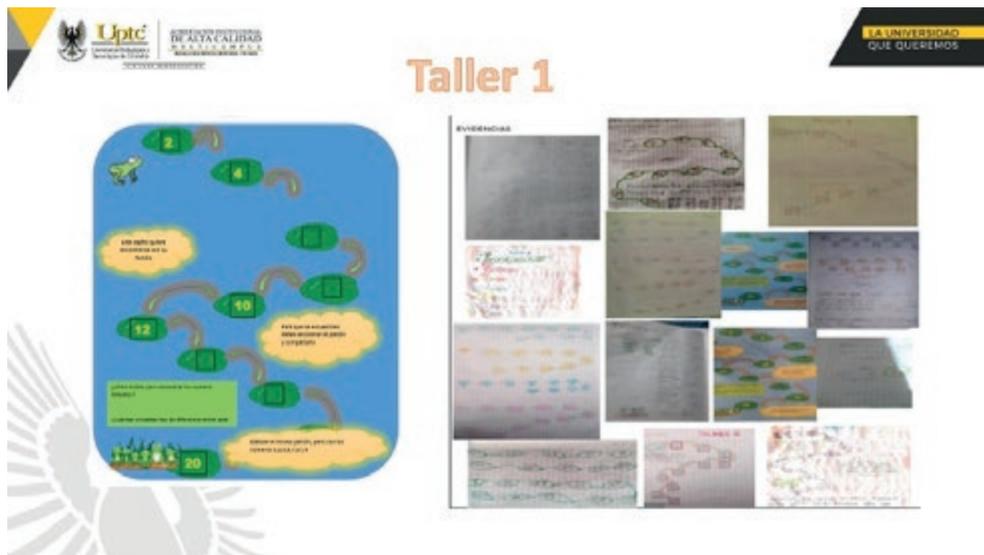
Con base al desarrollo de la prueba diagnóstica, se tiene en cuenta varios aspectos:

- a. Se puede decir que la prueba diagnóstica no es totalmente objetiva, pues en la mayoría de los trabajos que enviaron los estudiantes las tablas de multiplicar son perfectas. Un detonante de este resultado puede ser: que en el acompañamiento que hacen los padres de familia a sus hijos ellos tienen ese fiel deseo del éxito, por ende, aportan sus propios conocimientos al desarrollo de la prueba para que, de esta manera, todas las respuestas sean correctas y evitar una mala calificación.
- b. Al realizar la observación de los resultados de la prueba se evidencia que los estudiantes no hacen una medición del tiempo en el que se desarrolló, por lo que se percibe que se desplegó de forma pausada, esto en relación al uso de colores y la copia que hay en algunos cuadernos.

La segunda fase es el diseño, en esta fase se investigan diferentes estrategias para abordar las tablas de multiplicar de una manera diferente pero que

también se puedan hacer llegar a cada uno de los estudiantes por medio de guías y se llega a la conclusión que la mejor forma es tratar de desmenuzar el proceso que tiene las tablas de multiplicar, por lo que se inicia a plantear diferentes estrategias.

En la fase de aplicación se implementaron seis talleres, el primero titulado "la familia del sapo" en él se pretendía que los estudiantes identificaran las secuencias, ya que estas se evidencian fácilmente en la multiplicación.



Fuente: Elaboración propia

En el resultado del primer taller se evidencia que tuvo una buena acogida por parte de los estudiantes, en su mayoría procuraron ser creativos en el desarrollo de la misma, se nota el esmero y esfuerzo porque se entendieran todas las secuencias, por lo general se realizó un buen trabajo, ya que era sencillo y fácil en su desarrollo.

En el segundo taller titulado las galletas de Tuffy, se presenta un niño que visita con cierta frecuencia a una mascota y cada vez que lo ve le lleva cierta cantidad de galletas, en este taller se buscaba que los estudiantes pudieran ponerse en el lugar del niño y plantear otras visitas a su perro, taller que tuvo muy buena acogida por la población estudiantil.

The image shows a worksheet titled "Taller 2" with a cartoon dog named Tuffy. The worksheet contains a word problem about a dog named Tuffy and a math problem about multiplication. It includes a grid for multiplication and a drawing of a dog. To the right of the worksheet are several photographs of student work, showing their solutions to the problems, including multiplication tables and drawings.

Fuente: Elaboración propia

En los resultados que arroja este taller se evidencia la facilidad que tienen algunos estudiantes con el desarrollo matemático y artístico del taller; así mismo, también se demuestran los estudiantes que son muy concisos, que se expresan únicamente por la escritura, de igual forma fue clara la instrucción y los estudiantes cumplieron con la norma, llegando a la multiplicación.

En el tercer taller titulado "La tienda de María", en él se presentaba el caso de la tienda donde le llega cierta mercancía a María y ella quiere saber las cantidades que son organizadas de manera que se pueda identificar el proceso de la multiplicación, pueden llegar a ser casos de la vida real por lo que es bueno que los estudiantes identifiquen que no solo sumando elementos uno por uno se llega a la multiplicación.

Al presentar a los estudiantes alternativas para el desarrollo de la multiplicación, se evidencia que las respuestas y ejercicios planteados por parte de los niños son adecuados y oportunos, lo que hace que ellos no solo vean las tablas de multiplicar como un solo conocimiento, repetitivo y sin sentido, sino lo pueden contextualizar al día a día. Pues en la tienda de María ellos pueden plantear operaciones que pueden llegar a la vida cotidiana en algún momento.

Taller 3

La tienda de María

María es la dueña de una tienda, vende tomates, verduras, arroz entre otras cosas. Pero en esta ocasión está pensando en vender

¿Cuál crees que es la mejor forma de contar los tomates? ¿Probablemente contando uno por uno, pero si usamos la multiplicación hacemos el trabajo mucho más fácil y rápido.

¿Qué tenemos que hacer en estas las actividades en la parte superior y lateral de la imagen.

Podemos decir entonces que María tiene 3 grupos de 8 tomates. ¿Cómo se puede representar la suma de 8+8+8 o la suma de 3 veces de 8?

3x8=24 o 8x3=24 que da como resultado 24

¿Qué crees que sea la multiplicación para esta imagen y la suma de todos los tomates será?

Podemos 2 grupos cada uno con 40 estrellas y lo representamos en multiplicación y suma

Fuente: Elaboración propia

El cuarto taller titulado “El tablero matemático”, fue planteado gracias a una estrategia matemática de María Montessori en el cual se tiene en cuenta que, manejando material concreto, es más fácil interiorizar los conocimientos, al principio se presenta un poquito de dificultad, mientras los estudiantes se familiarizan con la metodología, pero también se logra el objetivo, que era plasmar varias multiplicaciones.

Taller 4

Tablero de la multiplicación

El tablero contiene 100 cuadros, para trabajar en él se colocaron con pegatinas, guías, cintas o lápices en algunos momentos, para poder hacer un cuadro con cualquier número.

¿Puedes hacer algún 3 o 4?

100 pequeños cuadros que se pueden usar como cuadros matemáticos o guías matemáticas.

Para hacer 3 y 4 se usaron 3 lápices, se colocaron 100 guías matemáticas en el espacio todo de 10.

Actividad

¿Puedes con el tablero matemático las siguientes tablas

3x2 7x3 6x5 4x3 1x3 9x3

Representa en el tablero 2 multiplicaciones con la carpeta y escribe como se representa en una hoja del mismo

Fuente: Elaboración propia

Con respecto al taller número 4 “El tablero matemático” se tenían grandes expectativas, pues fue basado en una estrategia planteada por María Montessori. Tuvo muy buena acogida por algunos estudiantes, de hecho, hace que la multiplicación sea práctica, pero en otros estudiantes no tuvo el mismo impacto ya que no reconocieron cómo era la dinámica, en algunos casos se ve la escritura y respuesta de la tabla de multiplicar.

Hay saberes que están tan arraigados que no se crea la oportunidad para resolver el mismo problema usando otras alternativas, de igual forma tuvo un impacto positivo y se cumple el objetivo en su mayoría que es plasmar la tabla de multiplicar y hacerla de manera más concreta, palpables a los sentidos.

En el quinto taller titulado “formas de representar la multiplicación”, se pretende que por medio de las sumas se llegue a resolver las multiplicaciones. Consistía en convertir ciertas sumas en multiplicación.



Fuente: Elaboración propia

Este es un taller que le muestra de manera más explícita a los estudiantes que a la multiplicación se llega a través de las sumas, el cual tuvo un impacto positivo teniendo en cuenta que los ejercicios planteados por los estudiantes son acordes a los parámetros establecidos en el taller



Fuente: Elaboración propia

Al realizar un análisis de este último taller, se evidencia que el tema se ha comprendido, ha tenido muy buena acogida por parte de los estudiantes por la metodología y ejercicios allí planteados, pues el llegar a la multiplicación desde varios puntos es brindarles varias herramientas a los estudiantes para un solo fin, el aprendizaje de las tablas. En este taller se presenta, primero la secuencia, luego las visitas a una mascota, la tienda de María, el tablero matemático y finalmente por las sumas. La totalidad de las respuestas enviadas por los estudiantes son correctas.

En la fase de resultados se evidencia el impacto que tuvo la propuesta pedagógica, los estudiantes indican que han mejorado su proceso de análisis en las operaciones matemáticas y es demostrado por medio de videos en los que se resuelven algunas multiplicaciones.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

La implementación de estrategias diversas motiva a los estudiantes, pues están tan acostumbrados a una educación tradicional, que cuando algo nuevo llega capta inmediatamente su atención, por ello se considera que el proyecto de aula tuvo muy buena acogida, no solo por los estudiantes, sino también por los padres de familia, que, en medio de ese acompañamiento al proceso de formación de los niños, también recuerdan ellos ciertos saberes.

Este proyecto aportó a los estudiantes a cambiar la perspectiva que tenían frente a las tablas de multiplicar, pues les brinda más herramientas para el desarrollo de las mismas. Se evidenció que se debe proyectar una investigación para abordarlo de una forma interdisciplinar, puesto que es mucha la creatividad que los estudiantes manejan en el desarrollo de los talleres. Se constató que el apoyo de los padres de familia es importante para el desarrollo del proyecto, puesto que en los videos que enviaron los niños, algunos salieron con la familia, genera en ellos seguridad y confianza.

Se sabe que los niños tienen una curiosidad innata y así mismo es su creatividad, mientras se desarrolló el proyecto de aula, muchas de sus habilidades salieron también, por lo que hay que destacar el perfeccionismo que tienen los niños cuando algo les llama la atención, ellos quisieran que todos los puntos les salgan bien, y se nota el esfuerzo que invierten en el desarrollo de lo que se proponen, esto teniendo en cuenta la calidad de trabajos presentados.

Este proyecto de aula se puede reinventar y adaptarlo para que se pueda desarrollar de una forma más interdisciplinar, así se podría aprovechar más las herramientas ya propuestas.

BIBLIOGRAFÍA

- Cálciz, A. B. (2011). Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 7, 1-11
- Díaz, W. G., & Ruiz, I. I. C. (2010). Educación virtual, conectividad y desigualdades: eduWeb una alternativa para la publicación de web docentes en el posgrado/Virtual education, connectivity and inequities: eduWeb an alternative to publish educational web for postgraduate education. *Actualidades Investigativas en Educación*, 10(3).
- González, V. (2001). Estrategias de enseñanza y aprendizaje (Vol. 10) [Libro electrónico]. Paz México librería Carlos Cesarman S.A.
- Marchesi, Á. (2000). Un sistema de indicadores de desigualdad educativa. *Revista Iberoamericana de educación*, 23(1-21).
- Parra, R. (1996) La escuela nueva Bogotá, Colombia S.A.
- Rodríguez, J. P. (2007). *Aprendizaje y Conectividad*. Bogotá: Javegraf.