

EDITORIAL



La publicación Volumen 3, Número 5 de la Revista “*Rastros y Rostros del Saber*”, quiere hacer un reconocimiento a los autores de los artículos aquí expuestos, pues su contenido recrea, *grosso modo*, la didáctica que desde la puesta en escena de proyectos pedagógicos de integración de áreas, hace que el currículo integral de la Licenciatura en Educación Básica, lleve a los lectores de esta Gaceta a interiorizar cada experiencia en su quehacer y dimensionar la entrega y el

desafío que la Escuela de Ciencias Humanísticas y Educación, ha querido tener en la formación de los futuros licenciados, en medio de una sociedad que se transforma día a día.

En este sentido, es muy grato presentar a ustedes artículos que llevaron a pensar en la noble labor de la docencia, desde la realización de experiencias significativas en las áreas de Educación Artística, Educación Física, la Lengua Castellana, la Investigación hecha desde la práctica pedagógica, entre otras, que ayudarán tanto a ustedes como a la comunidad educativa, protagonista de estas vivencias, a repensar en el desarrollo de la Escuela como centro promotor de talentos, que perfilan el crecimiento mismo del ser a través de la expresión cultural, la letra y las artes, como semillas que germinan en el corto paso por las aulas, pero que darán sus frutos cuando se logre alcanzar el título de profesionales de la Educación.

Así, la profesora Dilsa Yamile Rodríguez Ochoa, abre este nuevo número de reflexiones educativas, con el artículo titulado “*Los proyectos pedagógicos integradores de áreas, como estrategia para la interdisciplinariedad*”, en el cual se muestra el esquema de trabajo de los proyectos pedagógicos de integración de áreas, para la formación de los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica, resaltando la interdisciplinariedad como el principal componente para el desarrollo de la estrategia educativa impulsada desde el Ministerio de Educación Nacional. Se destaca además, dentro del escrito, el currículo del programa, que hace de la formación que reciben sus estudiantes un modelo integral y responda de manera crítica y analítica a las necesidades propias de la actual sociedad moderna, dentro y fuera de las aulas de clase.

Con el artículo titulado *“Impacto y significado del proyecto pedagógico integrador de áreas II: Educación Física”*, los profesores Andrés Julián Guzmán Sierra e Israel Alfonso Moreno Pinzón, muestran el impacto y significado que ha tenido el desarrollo del área de Educación Física en la formación de Licenciados en Educación Básica; es así como se hace un estudio de investigación de tipo descriptivo para conocer la percepción de los estudiantes frente al desarrollo de los proyectos integradores en esta área, el cual arroja resultados importantes, puesto que se resalta la asertividad del desarrollo de la asignatura y se conocen de los aspectos en los cuales puede mejorarse para alcanzar más altos niveles de aplicación didáctica de la misma.

De otra parte, los profesores Carlos Enrique Grande Núñez y María Gracia Aragón Bueno, presentan la importancia de la transversalización de la educación artística en la formación de Licenciados en Educación Básica, dentro de una metodología a distancia; en el artículo que han llamado *“Los proyectos pedagógicos integradores de áreas, como estrategia para la interdisciplinariedad”* Se destacan las experiencias significativas que desde el año 2010, en el cual se da inicio al desarrollo de la propuesta, muchos estudiantes han encontrado en las artes plásticas, la solución a problemas de enseñabilidad de diferentes áreas de conocimiento, en donde nunca antes habían encontrado una manera diferente de sustituir las tradicionales formas de enseñanza, y hoy han logrado resultados exitosos a través de la puesta en marcha de proyectos pedagógicos que integran el arte como su mejor elemento.

De igual forma, *“La didáctica de la Lengua Castellana a través del modelo Park y Oliver en la práctica docente”*, título que han dado al artículo de investigación escrito por Erika Johana López Valiente, Leidy Rosario Rodríguez Rivera, Luz Andrea Gutiérrez Caro y Adriana María Pérez Rincón, estudiantes de la Maestría en Educación de la UPTC, se muestran los resultados de un proceso investigativo de tipo cualitativo, basados en la práctica docente de un maestro en el sector privado de la educación primaria de la Ciudad de Tunja. Sus resultados establecen el uso de estrategias instructivas para generar la apropiación de saberes, a partir del análisis de contenido y estudio de caso.

Los profesores Andrés Julián Guzmán Sierra y Nairo Yesid Hernández Espitia, docentes de la Licenciatura en Educación Básica, buscan dar a conocer los resultados de los procesos de formación de los estudiantes de último semestre, mediante un consolidado de información al segundo periodo académico de 2017. El artículo denominado *“Aportes de la Práctica Pedagógica Investigativa de Profundización a la formación de los Futuros Licenciados”*, muestran, de forma sistémica y coherente, los resultados obtenidos del proceso de investigación realizado a través del análisis crítico-reflexivo de la documentación recolectada durante el trabajo de campo.

Con el artículo denominado *“Test Estandarizadas y sus resultados en la Licenciatura en Educación Básica”*, los docentes José Antonio Chacón Benavidez, Israel Alfonso Moreno Pinzón y Luis Ángel Fonseca Correa, presentan el resultado de un proceso de investigación que concentra los resultados de los Exámenes de Calidad de Educación Superior (ECAES) de los estudiantes de la Escuela de Ciencias Humanísticas y Educación para el año 2011. Se logró contrastar los resultados obtenidos por los estudiantes de la Escuela en los módulos establecidos y se deja evidente la necesidad de reformular estrategias que permitan elevar el nivel

de competencias relacionadas con el Enseñar, Evaluar y Formar, propias de los Licenciados.

Las profesoras Myriam Cristina Galindo Mendoza y María Gracia Aragón Bueno, presentan la experiencia de inicio y crecimiento del programa radial de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana de la UPTC, en el artículo llamado "*Historia del Programa Radial: Pedagógicamente*", dentro del cual se resalta la importancia de la radio como recurso que apoya la apropiación social del conocimiento, mediante la divulgación de temas de interés educativo en el campo de la educación básica y superior. Se hace imprescindible destacar que el proyecto de radio, se ha convertido en uno de los grandes logros de la Escuela, su impacto en la comunidad Upetecista se debe a la calidad de sus invitados que tanto egresados como expertos en temas propios de la educación, han sido el instrumento esencial para abrir espacios de reflexión frente a las problemáticas de la Escuela, buscando oportunidades de solución que lleven a la realidad del interior de las aulas.

Apreciado Lector, de esta forma, la Revista "*Rastros y Rostros del Saber*" entrega a ustedes en el Volumen 3 y Número 5 de su publicación, un nuevo número de artículos de reflexión educativa que han llevado a los docentes y estudiantes de la Escuela de Ciencias Humanísticas y Educación de la Facultad de Estudios a Distancia- FESAD, de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, a reencontrarse en la maravillosa labor de escribir y dar a conocer a la comunidad Boyacense, motivos para reencontrar sentido a la formación de nuevas generaciones, que llevarán la responsabilidad de crear en las aulas espacios democráticos de participación, mientras se aprende haciendo y proyectando el ideal de país que todos los Colombianos quieren para sus familias.

Reciban un saludo de agradecimiento en nombre de la FESAD y especialmente de la Escuela de Ciencias Humanísticas y Educación, por acompañarnos en este proyecto y permitir que con las letras que forman este nuevo número de la Revista, se contribuya al crecimiento de la semilla de la esperanza, y logremos posicionarnos como la primera Facultad del país en la formación de Licenciados en Educación Básica.

Derly Francedy Poveda Pineda
Editora