



Proyectos Pedagógicos Integradores

LOS PROYECTOS PEDAGÓGICOS INTEGRADORES DE ÁREAS, COMO ESTRATEGIA PARA LA INTERDISCIPLINARIEDAD¹

Dilsa Yamile Rodríguez Ochoa²

Resumen

El artículo aborda el papel de los Proyectos Pedagógicos Integradores de Áreas PPIA de la Licenciatura en Educación Básica, con énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana de la Facultad de Estudios a Distancia, en este sentido, se presenta una aproximación sobre el concepto de interdisciplinariedad desde diferentes autores; describe los PPIA que actualmente se vienen trabajando en el programa, su importancia y propósitos de formación para los licenciados. Finalmente, se reflexiona sobre los PPIA como estrategia pedagógica y dinamizadora que permite contar con una visión real desde lo educativo para el desarrollo integral del profesional y privilegiar la percepción analítica y crítica de las necesidades de su entorno.

Palabras Claves: Proyecto, interdisciplinariedad contexto, transversalidad, estrategia pedagógica.

Abstract

The article addresses the role of the Pedagogic Projects Integrating Areas PPIA of Degree in Basic Education, with emphasis on Mathematics, Humanities and Spanish Language of the Faculty of Distance Studies, in this sense, it presents an approximation about the concept of interdisciplinarity from different authors; at the same time, it describes the PPIAs that are currently working on the program, its importance and their training teachers. Finally, it reflects about PPIA as a pedagogical and dynamic strategy that allows to have a real vision from the educational for

¹ Artículo de Reflexión.

² Magister en Museología y Gestión del Patrimonio Universidad Nacional de Colombia. Especialista en Conservación y Restauración de Bienes Culturales Muebles, Universidad de Chile. Licenciada en Artes Plásticas, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Contacto: dilsa.rodriguez@uptc.edu.co



the integral development of the professional and privilege the analytical and critical perception of the needs of their surrounding.

Key Words: Project, Interdisciplinary, Context, Transversality, Pedagogical Strategy

INTRODUCCIÓN

Cada día, el trabajo interdisciplinar cobra más auge en la escuela contemporánea, ya que, a partir de la integración de situaciones donde se pueden generar mayores conocimientos, es posible lograr un nivel más alto en el aprendizaje de los estudiantes, es así que el Ministerio de Educación Nacional - MEN, Universidades y Colegios, se interesan en lograr consolidar un sistema educativo robusto, donde el trabajo de la academia logre satisfacer las necesidades de la sociedad actual. Por lo anterior, se hace necesario comprender que la integración del conocimiento es una herramienta poderosa para la formación del educando.

En el año 2009, el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana, programa adscrito a la escuela de Ciencias Humanísticas y Educación de la FESAD, fue objeto de una reforma curricular en la que se contempló, entre otras modificaciones, el surgimiento de los Proyectos Pedagógicos Integradores de Áreas PPIA, como espacio académico enfocado al desarrollo de un trabajo interdisciplinario entre las áreas propias de la formación de Licenciados, estrategia pedagógica transformadora de las prácticas de los estudiantes de formación inicial docente. Desde esta perspectiva este artículo aborda algunos conceptos relacionados con lo interdisciplinario y la experiencia del programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana en la implementación de los PPIA.

Aproximación del concepto de Interdisciplinariedad

Existe un amplio número de autores que han venido acercándose a la identificación del concepto de interdisciplinariedad, un ejemplo es el de (Van del Linde, s.f. citado en Carvajal, 2010), quien define “la interdisciplinariedad puede verse como una estrategia pedagógica que implica la interacción de varias disciplinas, entendida como el diálogo y la colaboración de estas para lograr la meta de un nuevo conocimiento” (p.159). De esta manera lo que se busca es que cada disciplina articule sus saberes específicos con el objetivo de lograr un aprendizaje integral y ajustado al mundo real, como lo cita Duque (2015):

El tema de la interdisciplinariedad nació de constatar que la aproximación al mundo a través de una disciplina particular era sesgada y generalmente demasiado limitada...cada vez más se admitió que, para estudiar una determinada cuestión de la vida cotidiana son precisas múltiples aproximaciones. A eso se refiere el concepto de Interdisciplinariedad”. (p. 2).

Sin embargo, algunos pensadores actuales manifiestan que no se puede definir lo interdisciplinario, por ser este un concepto vago, tal es el caso de Edgar Morín quien afirma (como se citó, en Duque, 2015):

La interdisciplinariedad puede significar pura y simplemente que diferentes disciplinas se coloquen en una misma mesa, en una misma asamblea, como las diferentes naciones se reúnen en la ONU sin poder hacer otra cosa que afirmar cada una sus propios derechos nacionales y su propia soberanía con respecto a las intromisiones del vecino...pero la interdisciplinariedad puede significar también intercambio y cooperación, lo cual hace que ella resulte algo orgánico” (p. 2).

Pese a las diversas posiciones frente al concepto de interdisciplinariedad, hoy por hoy existen numerosos proyectos realizados a nivel universitario que centran su atención en el trabajo articulado desde las diversas disciplinas, con el fin de lograr un amplio impacto en el sector de la formación universitaria.

No obstante la dificultad que implica definir la interdisciplinariedad, resulta más fácil que realizarla, porque la interdisciplinariedad no es una disciplina, ni un método normativo, según el cual aplicando sus normas se produzca automáticamente un resultado interdisciplinario. Más que un método normativo la interdisciplinariedad es un proceso científico orientado a captar las múltiples dimensiones de una realidad, a ser posible en un sentido estructural y holístico (Remolina, 2010, p. 55).

Finalmente, los diferentes autores coinciden en la importancia de la conformación de equipos de trabajo con un carácter interdisciplinario que potencien lo colectivo y la integralidad del conocimiento a fin de responder de manera asertiva a los retos que impone el siglo XXI, desde esta dinámica es importante advertir que en la formación universitaria es fundamental y urgente que las diferentes disciplinas establezcan canales de comunicación cada vez más fluidos y dinámicos, con el fin de lograr procesos pedagógicos de alto impacto tanto en lo humano, lo social, lo cultural, lo científico, entre otros, para alcanzar una formación integral en el alumno tal como lo citan León y Valdés (2003):

... la interdisciplinariedad es un aspecto que hoy cobra actualidad en la labor de muchos profesionales, ya que es un tema que se impone en cualquier proceso científico y tecnológico del momento histórico que nos ha tocado vivir, a ello los maestros y profesores no pueden permanecer ajenos. En consecuencia, no se debe continuar permitiendo que en los procesos de enseñanza y aprendizaje las materias se traten de forma aislada y que los conocimientos se adquieran de forma parcializada, sino de forma integrada, para que las actuales generaciones de escolares comprendan, entre otras cosas, el carácter holístico de la compleja realidad. (pp. 13-14).

Los Proyectos Pedagógicos Integradores de Área PPIA en la Licenciatura de Educación Básica de la FESAD

Como se mencionó anteriormente, en el año 2009, el programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua castellana realizó su reforma curricular, donde el trabajo interdisciplinario se evidencia a partir de la inclusión de los Proyectos Pedagógicos Integradores de Áreas PPIA, los cuales según el Proyecto Académico Educativo del Programa PAE (2009), se definieron así:

...Los Proyectos Pedagógicos Integradores de Áreas, son una estrategia pedagógica, los cuales permiten establecer relaciones entre las diferentes áreas del conocimiento escolar de la educación básica. Facilitan la integración teoría-práctica y la investigación; a través del análisis de situaciones problemáticas que surgen en el quehacer pedagógico

con la finalidad de proponer alternativas de solución para mejorar la calidad educativa. (pp. 61-62).

En cuanto a la organización de los PPIA, se ubicaron en el área disciplinar y de profundización, en los semestres sexto, séptimo, octavo y noveno; igualmente, los contenidos se estructuraron bajo 4 áreas de trabajo: la Educación Tecnológica e informática, la Educación Física, las Artes Plásticas y la Educación Musical, tal como se muestra en las siguientes tablas.

Tabla 1. Sexto semestre PPIA I

Asignatura	Modalidad	Créditos	Área
Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas I (La educación en Tecnología e Informática, una posibilidad integradora de áreas)	T-P	3	Disciplinar y de profundización

Proyecto Académico Educativo, Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana. (2009).

Tabla 2. Séptimo semestre PPIA II

Asignatura	Modalidad	Créditos	Área
Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas II (La Educación Física, una posibilidad integradora de áreas)	T-P	3	Disciplinar y de profundización

Proyecto Académico Educativo, Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana. (2009).

Tabla 3. Octavo semestre PPIA III

Asignatura	Modalidad	Créditos	Área
Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas III (Las Artes Plásticas, una posibilidad integradora de áreas)	T-P	3	Disciplinar y de profundización

Proyecto Académico Educativo, Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana. (2009).

Tabla 4. Noveno semestre PPIA IV

Asignatura	Modalidad	Créditos	Área
Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas IV (La Educación Musical, una posibilidad integradora de áreas)	T-P	3	Disciplinar y de profundización

Proyecto Académico Educativo, Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana. (2009).

De otra parte, en los últimos años, los PPIA realizados por los estudiantes han sido fundamentales en su proceso formativo, ya que a través de la formulación de un trabajo interdisciplinario desde estos proyectos, los estudiantes se han acercado a diferentes contextos educativos logrando identificar problemáticas en el ámbito de la enseñanza y el aprendizaje a la luz de una mirada cotidiana e integradora, como se señala en el PAE (2009):

En consecuencia, los proyectos integradores de áreas se convierten en herramientas pedagógicas y didácticas enfocadas a desarrollar procesos de aprendizaje-enseñanza, donde los estudiantes vivenciarán y descubrirán motivos para mejorar o transformar los procesos tanto para el aprender, como para el enseñar las áreas de la educación básica, haciéndolos más agradables (p. 62)

Así la importancia de los PPIA está centrada en la integración del conocimiento, dado que esta supera el “individualismo” de las disciplinas y constituye un desafío para los estudiantes de formación inicial docente de la Licenciatura en Educación Básica, quienes en un ejercicio riguroso y sistemático consolidan semestre a semestre propuestas educativas acordes con las necesidades del contexto:

Los contenidos de los proyectos y los criterios para el diseño, desarrollo y evaluación de estos, se concretan a través de las propuestas de los mismos estudiantes, quienes integran las áreas, a la luz de las necesidades, problemáticas o intereses, descubiertos en contextos reales, educativos o sociales; de los contenidos (asignaturas) relacionados y las didácticas. (Proyecto Académico Educativo del Programa PAE, 2009, p. 62).

En este sentido, el Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas I La Educación en Tecnología e Informática, una posibilidad integradora de áreas, tiene como finalidad:

Involucrar herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la representación del conocimiento, igualmente emplear herramientas informáticas para la integración de áreas, e identificar las posibilidades de la herramienta Ardora para el diseño de materiales educativos, proponer alternativas de solución a problemáticas educativas empleando las herramientas de la web 2.0 y realizar innovaciones en el aula de clase, introduciendo materiales de apoyo elaborados en diferentes herramientas informáticas (Poveda, Roberto y Otálora, 2018, p. 2).

El Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas II La Educación Física, una posibilidad integradora de áreas busca que desde la Educación Física, se posibilite un espacio de interdisciplinariedad, por tanto:

En este proyecto el estudiante estará en capacidad de seleccionar y utilizar teorías y métodos de enseñanza-aprendizaje de las áreas fundamentales de la Educación Básica e integrarlas con la Educación Física, al igual que valorar la importancia de la Educación Física en la enseñanza del inglés, las matemáticas, las ciencias naturales, las ciencias sociales, la lengua castellana y demás áreas fundamentales de la Educación básica. En este proyecto el estudiante conceptuará acerca de proyectos didácticos e innovadores con el fin de promover el cambio estructural respecto a la pedagogía de la Educación Física y su aplicación en el aula (Moreno, 2018, p. 2).

En cuanto al Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas III Las Artes Plásticas, una posibilidad integradora de áreas, este permite a través de su praxis

Plantear soluciones a problemáticas escolares a través del desarrollo de estrategias pedagógicas Interdisciplinares, que permitan gestionar el conocimiento a partir de Proyectos Integradores de área desde las Artes Plásticas, donde se involucren las competencias de la Educación Artística en la solución cotidiana de problemáticas del contexto escolar, así el uso de herramientas artísticas plásticas en la integración de áreas del saber se visualiza como fundamental en el proceso formativo del licenciado. El PPIA desde las Artes Plásticas viabiliza apuestas investigativas en el aula, innovadoras desde la didáctica específica desde la Educación Artística-Plástica (Grande, Aragón y Rodríguez 2018, p. 2).

Finalmente, el Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas IV La Educación Musical, una posibilidad integradora de áreas, busca:

Reconocer diferentes estrategias pedagógicas musicales y su vinculación con propuestas de integración de Áreas, también busca involucrar la Música transversalmente en la solución de problemáticas en las áreas de Inglés, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua Castellana y demás áreas fundamentales de la Educación Básica. Plantear actividades de trabajo utilizando la Educación Musical como apoyo a procesos investigativos en el aula, para hallar posibles soluciones a determinados problemas en el escenario escolar. Realizar innovaciones en el aula de clase, introduciendo metodologías investigativas desde la Educación Musical, así como reconocer diversas metodologías didácticas desde la Educación Musical, que favorecen el desarrollo de competencias interpretativas, argumentativas y propositivas en el educando, finalmente reconocer la interdisciplinariedad y la transversalidad de la Educación Musical en los procesos formativos del educando en la Básica. (Rojas y Henao, 2018, p. 2).

Es así como cada uno de los Proyectos Integradores de Áreas que actualmente se desarrollan en el programa, se fundamentan en lo interdisciplinario como una estrategia curricular que permite el desarrollo de competencias en los saberes específicos y transversales propios de la formación de los licenciados, en este sentido, los estudiantes del programa, en el desarrollo de sus propuestas, han logrado abordar problemáticas educativas presentes en sus contextos escolares, lo que ha permitido contar con una visión de lo educativo más real para favorecer el desarrollo integral del profesional y privilegiar la percepción analítica y crítica de las necesidades de su entorno.

Consideraciones Finales

El trabajo interdisciplinario ha cobrado fuerza en los últimos años en el ámbito educativo, así en la actualidad es común entre las diferentes disciplinas la consolidación de propuestas educativas enmarcadas desde la integración del conocimiento, con ello se busca superar el pensamiento individualista de una disciplina, para abordar la idea del trabajo grupal, donde cobra fuerza lo interdisciplinario, transdisciplinario como motor de conocimiento.

El trabajo que viene adelantando el programa de Licenciatura en Educación Básica de la Facultad de Estudios a Distancia, en la implementación de los Proyectos Pedagógicos Integradores de Áreas, se constituye como un aspecto relevante en la formación de maestros, dado que estos espacios académicos han permitido dar respuestas contextualizadas e innovadoras a las necesidades evidenciadas

en las aulas, igualmente han permitido el trabajo en equipo entre los estudiantes y maestros.

REFERENCIAS

- Carvajal Escobar, Yesid. (2010). Interdisciplinariedad: desafío para la Educación superior y la investigación. *Revista Luna Azul* N° 31, julio –diciembre 2010, ISSN 1909-2474.
- Duque Hoyos, Recaredo. (2018). Disciplinariedad, interdisciplinariedad, transdisciplinariedad: Vínculos y Límites (II). *Semestre Económico*, [S.l.], v. 4, n. 8, Nov 2015. ISSN 2248-4345. Disponible en: <<https://revistas.udem.edu.co/index.php/economico/article/view/1398/1443>>. Fecha de acceso: 02 aug. 2018.
- Grande, Carlos; Aragón, María Gracia y Rodríguez, Dilsa. (2018) *Guía de aprendizaje en la modalidad a Distancia. Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas III. Uptc, Tunja.*
- León Méndez, José A.; Valdés Rojas y Martha B. (2016). El enfoque Interdisciplinario en la Escuela. Breves antecedentes en Cuba y algunas de las experiencias obtenidas en su implementación. Disponible en: www.periodicos.udesc.br/index.php/linhas/article/download/1201/1016.
- Moreno Israel. (2018). *Guía de aprendizaje en la modalidad a Distancia. Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas II. Uptc, Tunja.*
- Remolina, Gerardo, S.J. La Interdisciplinariedad en la Universidad, Qué es la Interdisciplinariedad. *Revista Orientaciones Universitarias* N° 43, p. 55-70. Universidad Javeriana.
- Rojas, Darío y Henao, Asdrúbal. (2018) *Guía de aprendizaje en la modalidad a Distancia. Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas IV. Uptc, Tunja.*
- PAE. (2010). *Proyecto Académico Educativo, Programa Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana.*
- Poveda, Derly; Roberto Dora y Otálora, Betty. (2018). *Guía de aprendizaje en la modalidad a Distancia. Proyecto Pedagógico Integrador de Áreas I. Uptc, Tunja.*